

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

R U N D B R I E F 45 / 2020

Liebe Lesenden des Magazins "Handschrift",
zum letzten Mal in diesem Jahr, darf ich Sie mit unserem digitalen Rundbrief
beliefern.

Ein außergewöhnliches Jahr liegt hinter uns. Wer hätte sich vor einem Jahr das
gedacht?

Jedoch blicke ich zuversichtlich in die Zukunft und hoffe, dass das schlimmste
überstanden ist.

Und, dass vor allem unsere hauptberuflichen Schriftkünstlerinnen und
Schriftkünstler

im kommenden Jahr wieder volle Kurse und viele Aufträge haben werden.

Vielen Dank an Sie, dass Sie uns auch dieses Jahr so einzigartig unterstützt
haben. Wir freuen

uns täglich über die wundervollen Zuschriften und über die stetig wachsende
Leserschaft

an unserem Magazin. Wirklich ein ganz großer Dank an Sie.

Für den heutigen Rundbrief habe ich für Sie folgende Themen ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 12 jetzt vorbestellen!
2. Weihnachtspaket
3. Das kalligrafische Backbuch – Schreibtisch trifft Backofen
4. Initiative Schreiben - Adventskalender auf Facebook
5. Von Schwarz bis Lichtgrau
6. Zwischen den Zeilen
7. Leserinnen und Leser
8. Exklusiver Kurstag mit Andrea Wunderlich
9. Neuer Kurstermin wegen Lockdown
10. Video-Tipps
11. Kaweco Adventskalender
12. LAMY abc und LAMY nexx
13. Projekt quadratische Karten
14. Partner der Handschrift
15. PDF Download

Ihnen und Ihrer Familie wünsche ich eine tolle Adventszeit und schöne Feiertage!

Herzlichste Grüße
Andreas Hollender

1. Ausgabe Nr. 12 jetzt bestellen!



"Handschrift" Ausgabe Nr. 12 - erschienen am 17.11.2020

Jetzt bestellen: bit.ly/Handschrift_Novemberausgabe_2020

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Kalligrafen

- Pur und elegant – Ribbon Letterings ohne Konturlinie
- Einfach mal machen ... – Schriftschatz in Düsseldorf
- Blickfang Kalligrafie – Werke von Petra Beiße
- Rezension: Die fast vergessene Kunst des Briefeschreibens
- Kalligrafie und Ornamentik

Schriften

- Die gotische Kursive – Eine Randfigur der modernen Kalligrafie

Kalligrafie leicht gemacht

- Upcycling: Cola-Feder
- Der Advent kann kommen
- Jennys Tintenwerkstatt – Bananentinte selbst gemacht

Kurse und Ausstellungen

- Kurse
- Vienna Calligraphy Center – Vielfalt der Kalligrafie

Handlettering

Ihre Herzensbotschaft komponieren
Layout und Komposition, Teil 2

Aus der Welt der Unternehmen

- LAMY AL-star EMR
- Brush Sign Pen macht den Winter bunt
- Ungebrochene Leidenschaft seit 30 Jahren

Nachrichten aus der Welt der Kalligrafie **Aktuelles**

Leserbriefe

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de

2. Weihnachtspaket



Weihnachtspaket 2020 – das ideale Geschenk für Freunde

Sie erhalten drei Ausgaben der Handschrift und das Calli.Brush Set von ONLINE Schreibgeräte. Dieses Angebot ist speziell für Weihnachten 2020 und ist nur wenige Tage bestellbar. Also schnell sein, Freude schenken und dabei noch ordentlich sparen.

Die Magazine:

Ausgabe Nr. 12 (Erschienen am 17.11.2020)

Ausgabe Nr. 11 (Erschienen am 17.07.2020)

Ausgabe Nr. 10 (Erschienen am 17.03.2020)

Das Calli.Brush Set:

FARBEN – 5 intensive, harmonisch aufeinander abgestimmte Lettering-Farben in einem Set.

DOUBLE-TIP SPITZEN – mit jeweils einer 2,0 mm Kalligrafie-Spitze für exakte Linienführung und einer biegsamen Pinselspitze

HOHE QUALITÄT – dank hochwertiger Tinte auf Wasserbasis auch bei Missgeschicken auswaschbar aus fast allen Textilien

TREND – besonders geeignet für das angesagte Handlettering, klassische Kalligrafie oder zum Gestalten kreativer Bullet Journals

Jetzt bestellen: [handschrift-weihnachtspaket-2020/](https://www.handschrift-magazin.de/weihnachtspaket-2020/)

3. Das kalligrafische Backbuch – Schreibtisch trifft Backofen

Katharina Pieper Edition

Das kalligrafische Backbuch

Schreibtisch trifft Backofen



In der Edition von Katharina Pieper erschien soeben ein neuer kalligrafischer Augenschmaus:
Das kalligrafische Backbuch. Es ist der Nachfolger des kalligrafischen Kochbuches aus dem Jahr 2015. Die meisten Rezepte wurden im Kalligrafie-Kurs bei Katharina

Pieper in der
Saarländischen Sommerakademie geschrieben und gestaltet und später durch
weitere Rezepte
von langjährigen Kursteilnehmerinnen ergänzt. Mit Feder, Pinsel oder Lettering
Pen wurde in
vielen kalligrafischen Stilen geschrieben, gemalt, gezeichnet oder gestempelt.
Jahrelang erprobte
und für gute befundene Lieblingsrezepte, Rezepte aus Omas Küche oder auch
einfache und mit
wenigen Zutaten auskommende Backrezepte wurden liebevoll kalligrafiert und
mit Aquarellen,
Zeichnungen oder farbigen Illustrationen versehen. Schriften aller Art wie
humanistische Kursive,
Unziale, Foundational Hand, Fraktur, „Pinsel-Lettering“ und weitere
Eigenkreationen kamen zur
Anwendung. Englisches Teegebäck, kreative Früchtekuchen, herzhaftes Quiches,
Pasteten,
Weihnachtsgebäck oder feinste Desserts wurden dann auch im Backbuch in
eine sinnvolle und
harmonische Reihenfolge gebracht und entsprechend gegenübergestellt.
Das Buch ist ein richtiges Schmuckstück geworden!

Das kalligrafische Backbuch ist das ideale Weihnachtsgeschenk, da sich auch
viele Rezepte
für Weihnachtsgebäck darin finden. Da wir in den nächsten Wochen zu Hause
bleiben müssen,
kann es sicher gerne auch schon früher sinnvoll gebraucht oder verschenkt
werden.

Hardcover, 21 x 30 cm, durchgehend vierfarbig, 100 Seiten, 19.80 €
Katharina Pieper Edition, Herzogstraße 24, 66424 Homburg, Tel 06841 79068,
katharinapieper@aol.com

Weitere Informationen: <http://www.schrift-kunst.de/Edition.html>

Text und Bild: Katharina Pieper

4. Initiative Schreiben - Adventskalender auf Facebook



Zum ersten Mal stellt die Initiative Schreiben in diesem Jahr einen virtuellen Adventskalender auf ihre Facebook-Seite. Ab 1. Dezember 2020 ist jeden Tag eine Tür zu öffnen.

Bis zum 5. Januar 2021 bleiben diese Türen geöffnet.
Was Sie dort erwartet, bleibt natürlich ein Geheimnis. Aber so viel sei doch verraten:

Es gibt eine fortlaufende Geschichte aus wärmeren Gefilden. Mit dieser Geschichte verbunden sind Aufgaben und Rätsel, für deren Lösung Preise winken. Dass die Geschichte etwas mit Schreiben zu tun hat, ist selbstverständlich.

Aber wussten Sie schon, dass Schreiben tatsächlich auch... Nein, es wird nicht mehr verraten. Außer vielleicht, dass die Geschichte für jeden Menschen geeignet ist, der lesen kann. Für die Lösung der Aufgaben und Rätsel sollte man besser schon etwas älter sein. Ab 12 Jahren sollte aber auch das gehen.

Wir wünschen viel Freude mit dem Kalender.

Zum Adventskalender: <https://www.facebook.com/Handschrift/>

Besuchen Sie unsere neue Webseite: <https://initiative-schreiben.de/>

Text und Bild: Initiative Schreiben e.V.

5. Von Schwarz bis Lichtgrau



Deutsches
Familienunternehmen
seit 1991



Geprüftes
Qualitätsprodukt



1A – Kundenservice:
Immer für Sie da

Bunt ist farbenfroh, das Grau schafft Kontraste. In der Grey Edition kommt der Calli.Brush in fünf fein abgestuften Tönen – vom kraftvoll deckenden Schwarz bis zum lasierenden, noblen Hellgrau. Was sich wunderbar kombinieren lässt.

Damit wächst die Lust am kunstvollen Schreiben, Handlettering, Zeichnen und Malen von Buchstaben. Mit diesen Watercolor Brush Pens genügt nur ein Stück Papier und ein bisschen Zei für sich. Für kreatives Schreiben und Gestalten, z.B. von Postkarten, Grußkarten für die Hochzeit oder Geburtstage. Ideen kreieren und in die wunderbare Welt des Handgemachten eintauchen: diese Brush Pens machen es möglich! Die Kombination der dünnen Kalligrafie-Spitze mit der breiten Pinselspitze garantiert eine vielfältige und kreative Gestaltung.

Video-Tipp: <https://www.online-pen.de/shop/19105-calli-brush-pens-5er-set-grey-edition-s1>

HINWEIS:

Sie wollen die Produkte näher kennenlernen? Wir bieten regelmäßige Live-Workshops auf

unserem Instagram Account [@ONLINEGermany](#) an. Die Teilnahme ist selbstverständlich kostenlos!

Folgen Sie uns - Sobald die Session losgeht, werden Sie automatisch informiert.

Schauen Sie also vorbei, wenn es wieder heißt - create your own style!

www.online-pen.de

#onlinepen

#thefashionofwriting

#callibrush

Text und Bild: ONLINE Germany GmbH



5 Bru:
grau-!



2 in 1
flexib



Qualit
auswa



perfek
Kallig



herge

6. Zwischen den Zeilen



Zwischen den Zeilen – eine gestalterische Auseinandersetzung mit unserer Handschrift (Schwerpunkt Type Design und Buchgestaltung)

Das Diplomprojekt „Zwischen den Zeilen“ beschäftigt sich mit der Handschrift. Jeder lernt sie, jeder schreibt sie, und wir sehen sie überall. Sie fällt allerdings kaum auf, und die wenigsten setzen sich bewusst mit ihrer eigenen Handschrift auseinander. Die Arbeit, bestehend aus einer Schriftsippe und zwei Büchern, lädt dazu ein, zwischen den Zeilen zu lesen – es steckt nämlich viel mehr hinter der Handschrift, als man denken würde. Sämtliche Inhalte – Type Design, Illustration, Fotografie, Lettering, Satz und Layout sowie die Bindung der Bücher – wurden passend zum Thema eigenhändig umgesetzt.

Das Buch „Zwischen den Zeilen“ fasst meine Rechercheergebnisse und Gespräche mit anderen Personen zu diesem Thema auf knapp 200 Seiten zusammen, begleitet von Fotos und Schriftbildern. Es besteht aus fünf Kapiteln, die sich mit unterschiedlichen Aspekten der Handschrift auseinandersetzen: dem Schreibenlernen in der Schule, der Verbindung zur Kalligrafie, der Bedeutung in anderen Bereichen außerhalb der Schriftgestaltung, dem Schreiben mit der linken Hand und zuletzt mit der Verbindung von Handschrift und Identität. Dabei kommt ausschließlich die für das Projekt gestaltete Schriftsippe „Mona“

zum Einsatz.

Besonderer Dank gilt all jenen, die sich für die Gespräche bereit erklärt haben – unter anderem Claudia Dzengel, Natascha Safarik und Giovanni de Faccio, die als Schriftgestalter ihre Sichtweisen beigesteuert haben.

Das zweite Buch, die „Schreibwerkstatt“, ist ein Arbeitsbuch für Kinder, das die Freude am Schreiben fördern soll. Es besteht aus verschiedenen Aufgaben, die die Motorik fördern und Spaß machen sollen. Neben den Aufgaben finden sich auch einige kurze Texte zur richtigen Stifthaltung, dem richtigen Sitz und dem geeigneten Material, sowie ein paar Aufwärmübungen, die krampflösend wirken sollen – denn Vorbereitung ist die halbe Miete und führt zu mehr Freude am Schreiben.

Hier mehr Infos: <https://annamattes.myportfolio.com/zwischen-den-zeilen>

Text und Bild: Anna Mattes

7. Leserinnen und Leser



Für den Kurs "Weihnachtskarten erstellen" können Sie sich jetzt anmelden:

<https://app1.edoobox.com/de>

Gertrud Ziegelmeir Kalligrafie

8. Exklusiver Kurstag mit Andrea Wunderlich



Handlettering – Variationen & Gestaltung
Exklusiver Kurstag mit Andrea Wunderlich bei ONLINE Schreibgeräte GmbH.

Mehr Infos: <https://handschrift-magazin.de/workshops-onlinekurse/>

Jetzt anmelden für das Handlettering-Event im exklusiven Showroom von ONLINE:

per E-Mail an info@handschrift-magazin.de oder per Telefon 0 94 04 / 50 70 61

Kursinhalte:

Just write – it's so fun!

Es geht dieses Mal nicht um das klassische Brush-Lettering, wir wollen vielmehr mit

Alphabet-Variationen experimentieren. Lockere Züge, Alternativen in den Buchstaben

formen und Deko-Ideen setzen sich zusammen zu frischen Layouts. Zum Einsatz kommt

der Calli-Brush. Viele haben schon Erfahrung mit der Brush-Spitze, die natürlich auch für

die Variationen zum Einsatz kommt und dann gibt es da ja auch noch die Kalligrafie-Spitze,

die sich toll für die Deko und zum Schreiben einsetzen lässt.

Schritt-für-Schritt schaffen wir Gestaltungen, die sich dann auch mit euren individuellen

Ideen und in eurem eigenen Stil umsetzen lassen.

Das Besondere:

Direkt im Showroom von ONLINE tauchst du in die Welt der Schreibgeräte ab. Außerdem

werden dir für den Kurs alle benötigten Materialien und Werkzeuge zur Verfügung gestellt.

Du musst nichts im Vorfeld besorgen. Natürlich kannst du auch deine eigenen Werkzeuge

und Materialien mitbringen.

Welche Voraussetzungen brauchst du?

Das ist ein Kurs für Anfänger und Fortgeschrittene.

Kurstermin:

10.04.2021 (Samstag)

Samstag, 10.04.2021 von 10.00 bis 17.00 Uhr

Kursort:

ONLINE Schreibgeräte GmbH, Moosweg 8, 92318 Neumarkt in der Oberpfalz

Kursleiterin:

Andrea Wunderlich (www.andreawunderlich.com)

Kursgebühr:

FRÜHBUCHER PREIS: 109,00 € inkl. MwSt. (Gültig bis 31.12.2020)

(inkl. aller benötigten Materialien und Werkzeuge und kleiner Verpflegung)

Normal Preis: 129,00 € inkl. MwSt.
(inkl. aller benötigten Materialien und Werkzeuge und kleiner Verpflegung)

Anmeldung:

per E-Mail an info@handschrift-magazin.de oder per Telefon 0 94 04 / 50 70 61

Hygienekonzept für Ihre Gesundheit:

Ersatztermin für den Kurs falls eine Absage sein muss: 12.06.2021

1. Wir können Abstände einhalten und sicherstellen; 1,5 Meter werden zu jeder Zeit ermöglicht. Bitte achten Sie darauf, dass wenn Sie sich durch die Räumlichkeiten bewegen, immer den Abstand einhalten.

2. Wir haben ausreichend Desinfektionsmittel und Hygieneartikel vorrätig. Wir haben für die regelmäßige Reinigung der Kontaktflächen und Tische Flächendesinfektionsmittel vor Ort. Für die Hände haben wir ebenfalls verschiedene Desinfektionsmittel. Dazu haben wir Einweghandschuhe, die Sie bitte anziehen, wenn Sie Ihren Platz verlassen und sich zum Beispiel einen Kaffee holen.

3. Beim Kaffee stellen wir Einwegbecher zur Verfügung, damit jeweils frische Becher verwendet werden können. Dazu erhalten Sie von uns ein Lunchpaket, damit Sie die Veranstaltung nicht verlassen müssen.

4. Während des Kurses werden immer wieder Türklinken und andere Kontaktflächen gereinigt.

5. Wir lüften regelmäßig den Raum. Bitte achten Sie auf wärmere Kleidung, da zwar die Heizungen voll laufen, es aber durch das Lüften immer wieder kurz dauert, bis sich der Raum erwärmt.

7. Frau Wunderlich wird auch über eine Kamera unterrichten. So müssen Sie für den Kurs nicht Ihren Platz verlassen.

8. Bitte tragen Sie, sobald Sie nicht auf Ihren Stuhl sitzen einen Mund- und Nasenschutz. Wenn für Sie möglich, können Sie auch auf Ihren Platz den Schutz weiterhin tragen.

Bitte beachten Sie bei der Anmeldung unsere AGB.

9. Neuer Kurstermin wegen Lockdown



Do it yourself! Handlettering - die Kunst des schönen Schreibens. Individuelle Einladungen, Gruß- oder Menükarten erstellen, Logos kreieren u.v.m. Nach unserem intensiven Handlettering-Grundkurs ist das kein Problem mehr für Dich. Ob alleine oder zusammen mit den besten Freundinnen, hier triffst du auf Gleichgesinnte und Ihr könnt euch in der traumhaften Umgebung künstlerisch verausgaben.

Mehr Infos: <https://bayern.jugendherberge.de/inspiration/do-it-yourself-workshops/>

Würzburg:

12.03. - 14.03.2021
26.03. - 28.03.2021
19.11. - 21.11.2021
03.12. - 05.12.2021

Jugendherberge Würzburg
Fred-Joseph-Platz
97082 Würzburg
Telefon: 09 31 / 46 77 86 0

Possenhofen:

Handlettering:

Frau Brändli
19.02. – 21.02.2021
26.11. – 28.11.2021

Kaligrafie:
Frau Haas-Heinrich
22.01. – 24.01.2021
03.12. – 05.12.1021

Jugendherberge Possenhofen
Kurt-Stieler-Str. 18
82343 Pöcking/Possenhofen
Telefon: 0 81 57 / 99 66 11

10. Video-Tipps

1. Video-Tipp auf YouTube: Kalligraphie Charity Weihnachten 2020

**2. Video-Tipp auf YouTube: Videoführung Ausstellung Buch und
Schriftkunst zu Friedrich Hölderlin im Klingspor Museum**

**3. Video-Tipp auf YouTube: 7 Handlettering Tipps für Anfänger |
deutsch**

11. Kaweco Adventskalender



Um allen das Ende dieses turbulenten Jahres ein wenig zu verschönern, starten wir über Instagram ab heute 18 Uhr ein Gewinnspiel in Form eines Adventskalenders.

Jeden Tag gibt es unter bestimmten Bedingungen etwas aus unserem Sortiment zu gewinnen.

Wer möchte, darf mitmachen und die Freude teilen. 🎄📺

Die Türchen öffnen sich jeden Tag um 18 Uhr.

Um teilzunehmen, folge unserer Instagram Seite [@kaweco.germany](https://www.instagram.com/kaweco.germany)

Text und Bild: Kaweco

12. LAMY abc und LAMY nexx



Handschrift entsteht aus einem komplexen Zusammenspiel zwischen Intellekt, Hand und Schreibgerät. Jeder Buchstabe ist Ergebnis einer feinmotorischen Höchstleistung, die jedoch – einmal erlernt – leicht von der Hand geht. Mit der Hand zu schreiben, fördert

daher die Sinne, die Motorik und den Geist gleichermaßen.

In einem von Lamy initiierten Expertenforum waren sich Fachleute verschiedener Disziplinen – darunter Sprach- und Erziehungswissenschaftler, Lehrer, Ergotherapeuten und Psychologen – einig, dass Kinder durch das Erlernen der Schrift von Hand enorm profitieren. Es hat erwiesenermaßen positive Auswirkungen auf unser Lernen und die kognitive Verarbeitung des Geschriebenen. Die geringere Geschwindigkeit zwingt beim Schreiben zur Ökonomie – und damit automatisch zu einer intensiveren Auseinandersetzung mit der Thematik. Darüber hinaus vermittelt das Schreiben von Hand den Kindern ein Gefühl von Selbstwirksamkeit, indem sie erleben, dass sie etwas aus sich selbst heraus erschaffen. So schafft die Formbildung durch Schreiben eine tiefe Verankerung, fördert die Konzentration sowie die Feinmotorik.

Um diesen Prozess bestmöglich zu unterstützen und gerade Kindern das Erlernen der Handschrift zu erleichtern, setzt sich Lamy intensiv mit den Bedürfnissen von Schreibanfängern auseinander. So wurden Schreibgeräte wie der LAMY abc oder der LAMY nexx eigens für kleine Hände entwickelt. Durch ihre ergonomische Gestaltung begünstigen sie eine optimale Handhaltung und unterstützen damit das Erlernen einer flüssigen und mühelosen Handschrift.

LAMY abc – Dieser Füllhalter wurde von Pädagogen und Designern speziell für die Bedürfnisse von Schreibanfänger entwickelt. Der Griffteil des LAMY abc besitzt eine rutschfeste Oberfläche, die sich für die meisten Schüler angenehm weich anfühlt und ein sicheres Schreibgefühl vermittelt. Durch die vorgeformten, weichen und rutschfesten Griffmulden werden die Finger in die ergonomisch richtige Schreibposition geführt.

LAMY nexx: Auch der LAMY nexx ist ein idealer Füllhalter für Schreibanfänger. Mit seinem weichen Griffstück verhindert er ein Abrutschen der Finger und ermöglicht so auch über eine längere Zeit ein ermüdungsfreies Schreiben. Zum mühelosen Schreiben trägt auch die polierte Edelstahlfeder bei, die ganz leicht über das Papier gleitet.

Mehr Infos unter: www.lamymyshop.com/



Wir haben sie in einer Broschüre mit Arbeitsanleitungen, Skizzen, Vorlagen in

Originalgröße
zum Abpausen und vielen Tipps rund um die Themen zusammengefasst,
eigentlich nur für uns.

Aber je mehr Kalligrafie-Begeisterte, auch von außerhalb, das Heft gesehen haben, desto größer wurde das Interesse daran. Und so haben wir beschlossen, das Heft zum Kauf anzubieten.

Der Probedruck in DIN A 4 mit einer stabilen Klarsichtabdeckung des Titelblattes, 31 doppelseitig in Farbe bedruckten Blättern aus Papier mit 120 g/m², einer Karton-Rückseite und Metall-Spiral-Bindung, von einer ortsansässigen Druckerei hergestellt, übertraf unsere Erwartungen bei weitem.

Ein finanzielles Wagnis wollen wir allerdings nicht eingehen, deshalb müssen vor einem Druckauftrag Abnahme und Finanzierung gesichert sein. Erst wenn die Mindestanzahl einer Druckauflage bestellt und bezahlt ist, erfolgt der Druckauftrag, deshalb kann über den Zeitpunkt der Auslieferung keine verbindliche Aussage getroffen werden. Vorsichtshalber reden wir jetzt einmal – Stand 08.11.2020.

Beginn der Aktion – von Januar/Februar 2021.

Je früher allerdings die Mindestanzahl erreicht ist, desto früher stehen die Broschüren zur Verfügung. Sollte der Druckauftrag nicht zustande kommen, wird der überwiesene Betrag selbstverständlich rückerstattet.

Der Ablauf ist folgendermaßen vorgesehen:

1. Die Broschüre wird mit Angabe der vollständigen Postanschrift verbindlich bestellt per E-Mail an Agnes Erb agnes.erb@t-online.de oder Hannelore Wagner wagner-hann@t-online.de
2. Nach Eingang des Kaufpreises von € 25 (zuzüglich € 2 bei Einzelversand) auf das Konto Hannelore Wagner
3. Nach dem Erreichen der Mindestauflage und dem Druck erfolgt der Versand – bzw. wird die Broschüre bei den Treffen verteilt oder kann sie bei Agnes Erb in Straubing oder Hannelore Wagner in Rottenburg abgeholt werden.

Mehr Informationen: wagner-hann@t-online.de



14. Partner der Handschrift

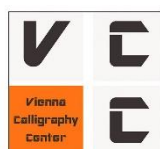


Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



Handschrift bist Du!
 INITIATIVE SCHREIBEN e.V.

www.vccenter.at

www.initiative-schreiben.de



www.pentel.de



Design. Made in Germany.

www.lamy.de

15. PDF-Download

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Hier können Sie die letzten Rundbriefe als PDF downloaden:

- Nr. 6:** [hier klicken](#)
- Nr. 7:** [hier klicken](#)
- Nr. 8:** [hier klicken](#)
- Nr. 9:** [hier klicken](#)
- Nr. 10:** [hier klicken](#)
- Nr. 11:** [hier klicken](#)
- Nr. 12:** [hier klicken](#)
- Nr. 13:** [hier klicken](#)
- Nr. 14:** [hier klicken](#)
- Nr. 15:** [hier klicken](#)
- Nr. 16:** [hier klicken](#)
- Nr. 17:** [hier klicken](#)
- Nr. 18:** [hier klicken](#)
- Nr. 19:** [hier klicken](#)
- Nr. 20:** [hier klicken](#)
- Nr. 21:** [hier klicken](#)
- Nr. 22:** [hier klicken](#)
- Nr. 23:** [hier klicken](#)
- Nr. 24:** [hier klicken](#)
- Nr. 25:** [hier klicken](#)
- Nr. 26:** [hier klicken](#)

Nr. 27: [hier klicken](#)
Nr. 28: [hier klicken](#)
Nr. 29: [hier klicken](#)
Nr. 30: [hier klicken](#)
Nr. 31: [hier klicken](#)
Nr. 32: [hier klicken](#)
Nr. 33: [hier klicken](#)
Nr. 34: [hier klicken](#)
Nr. 35: [hier klicken](#)
Nr. 36: [hier klicken](#)
Nr. 37: [hier klicken](#)
Nr. 38: [hier klicken](#)
Nr. 39: [hier klicken](#)
Nr. 40: [hier klicken](#)
Nr. 41: [hier klicken](#)
Nr. 42: [hier klicken](#)
Nr. 43: [hier klicken](#)
Nr. 44: [hier klicken](#)
Nr. 45: **hier klicken**

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

Impressum:
neuDENKEN Media
Max-Reger-Straße 9
93152 Nittendorf

Sie können hier den Rundbrief abbestellen:
[hier abmelden](#)