

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

RUNDBRIEF 56 / 2022

Liebe Leserinnen und Leser,
wieder haben wir spannende Themen und Informationen aus der Welt der Schrift für Sie
zusammengetragen. Viel Freude und Unterhaltung mit dem neuesten Rundbrief der
Handschrift.

Herzlichst,
Andreas Hollender

Folgende Themen habe ich heute für Sie ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 17 jetzt vorbestellen!
 2. NEU: Mysterybox
 3. ONLINE Workshops Februar und März 2022
 4. Folge der Freude – Ben Shahn Lettering Onlinekurs
 5. Wer schreibt, küsst besser!
 6. Kunst- und Kulturhaus Neuneinhalb
 7. Leserinnen und Leser
 8. Umdenken mit Kaweco
 9. Calligraphy Shadow Boxes
 10. Video-Tipps
 11. LAMY safari strawberry & cream
 12. Produkttester gesucht!
 13. Tag der Handschrift: Warum ist Schreiben mit der Hand so wichtig?
 14. Neue SchriftMAGIE-Aussteller*innen gesucht!
 15. Partner der Handschrift
 16. PDF Download
-

1. Ausgabe Nr. 17 jetzt vorbestellen!



"Handschrift" Ausgabe Nr. 17 - erscheint am 17.02.2022

Jetzt bestellen: <https://shop.neudenken-media.de/handschrift-17>

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Künstler

- Der Schnörkel-Papst Robert Bree
- Blickfang Kalligrafie – Werke von Ute Meyer-Koppert
- Führungswechsel bei e+m Holzprodukte
- Am Anfang stand ein Wort: ich
- Lettering Days 2021 in München
- Buchrezension: Schreibenlernen mit der Hand bildet Formsinn und Verstand

Schriften

- Grenzen der Freiheit – Kalligrafie an der Grenzen der Freiheit Teil 1

Kalligrafie leicht gemacht

- Ihre persönliche Schriftart – Die eigene Handschrift auf dem Bildschirm
- Admin einer Facebook-Gruppe
- Jennys Tintenwerkstatt – Rotweintinte

Kurse und Ausstellungen

- Kurse

Handlettering

- Alte deutsche Schreibschrift - Die Offenbacher von Rudolf Koch

Aus der Welt der Unternehmen

- Frühling ist, wenn die Seele wieder bunt denkt
- Sofort losschreiben – Kaweco Kalligrafie-Füller im Praxistest

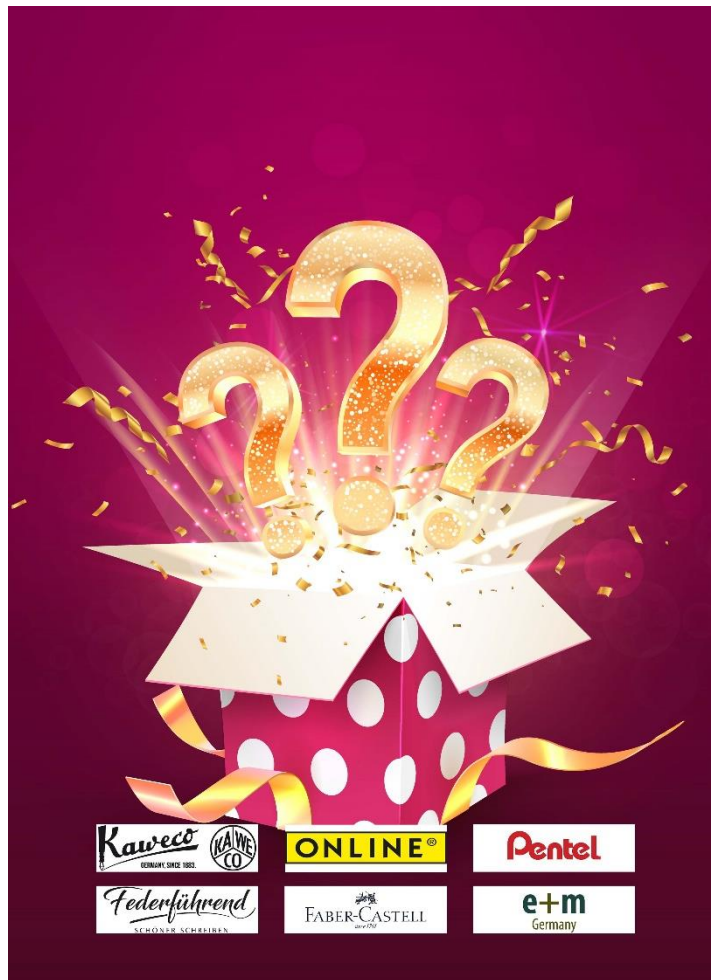
Nachrichten aus der Welt der Kalligrafie

Aktuelles

Leser

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de

2. NEU: Mysterybox



Mysterybox – Lassen Sie sich überraschen!!!

Lassen Sie sich doch einfach mal überraschen – unsere Mystery Box enthält ausgewählte Artikel für Ihr ganz besonderes Schrifterlebnis. Denn in unsere modernen Wundertüten kommen nur hochwertige, aktuelle Produkte namhafter Hersteller in bester Qualität.

Neugierig geworden und Sie möchten sich so ein geheimnisvolles Päckchen nach Hause bestellen, dann sichern Sie sich unser auf 200 Stück limitiertes Angebot. Für jeden Anlass: zum Selbstbeschenken, Verschenken oder Geheimnisse lüften.

Ihr Überraschungsmoment in unseren Mystery Boxen.

Unsere Partner bei dieser Aktion:
ONLINE Schreibgeräte
Kaweco
Pentel
Federführend
e+m Holzprodukte
Faber Castell

Hier gelangen Sie zu unserem Online-Shop:
<https://shop.neudenken-media.de/produkt/mysterybox/>

3. ONLINE Workshops Februar und März 2022



Neues Jahr – neues Kreativ-Glück!

Ein neues Jahr bedeutet für viele von uns, sich gute Vorsätze zu formulieren. Gehört es zu Ihren Zielen, sich mehr kreative Auszeiten zu gönnen, neue Stile auszuprobieren und sich kreativ weiterzuentwickeln? Diesen Vorsatz unterstützen wir gerne!

Im Februar und März 2022 wird es pro Monat einen virtuellen Kurs geben, in dem zwei unterschiedliche Künstlerinnen ihre Tipps und Tricks mit Ihnen teilen. Nehmen Sie sich bewusst Zeit, dem Alltag zu entfliehen, sich inspirieren zu lassen und eine kreative Pause einzulegen.

So erwartet Sie am **24. Februar** ein Workshop mit **Beate Waschneck**. Beate Waschneck ist Leiterin einer eigenen Kunstschule in Eckental. Ihre Schwerpunkte sind Illustration, Malerei und Kalligrafie. Im Kurs wird sie Ihnen das zeichnen floraler Motive mit Füller und Tinte näherbringen.

Auch für März steht die Planung fest: Gemeinsam mit Kalligrafin **Andrea Wunderlich** werden Sie den Blick bereits Richtung Ostern richten und zu diesem Anlass Kunstwerke gestalten. Der Workshop wird am **31. März** stattfinden.

Sie haben die Möglichkeit, einen Kurs entweder mit oder ohne Materialpaket zu buchen. Wählen Sie hier einfach nach Ihren Bedürfnissen.

Sie haben Interesse an einem Workshop, sind am Live-Termin aber verhindert? Das ist kein Problem! Alle Ticket-Bucher*innen bekommen nach dem Workshop die Aufzeichnung zur Verfügung gestellt. So können Sie den Kurs jederzeit nachholen.

Die genauen Informationen zu den einzelnen Workshops mit Kursbeschreibung und verwendetem Material finden Sie immer rechtzeitig auf der [ONLINE-Homepage](#).

Oder folgen Sie [@onlinegermany](#) auf Instagram. Wir halten Sie laufend auf dem aktuellen Stand.

In den Instagram-Live-Sessions, die in der Woche vor dem jeweiligen Workshop stattfinden, bekommen Sie Einblicke in die Kursthemen. Merken Sie sich also gleich den 17. Februar und den 24. März vor!

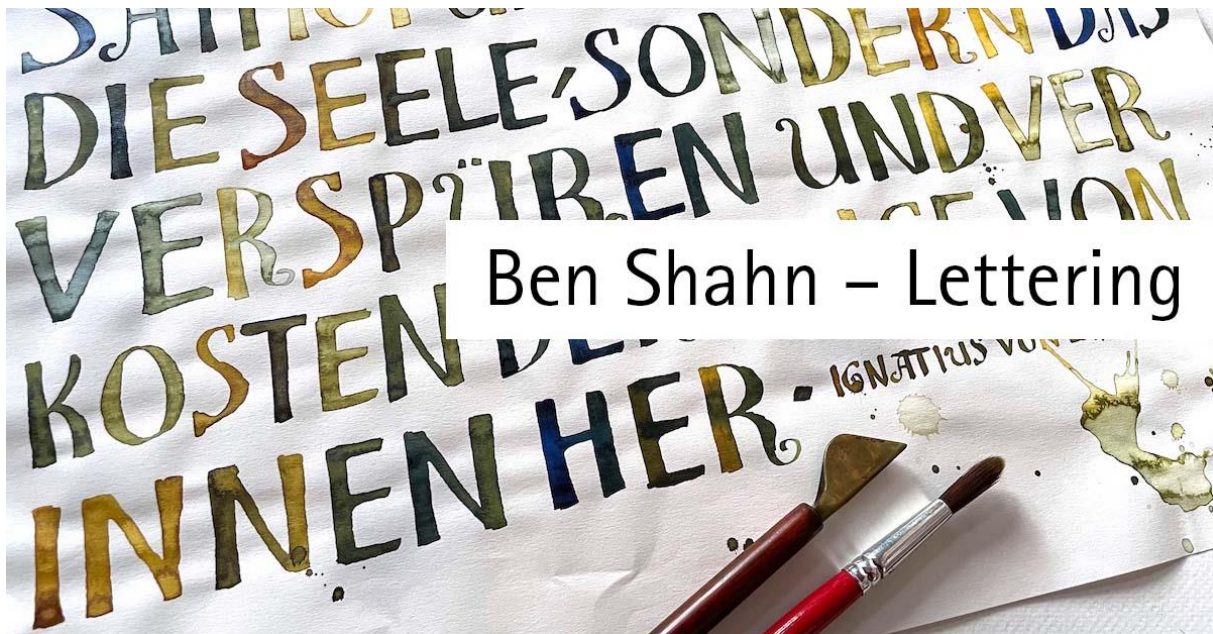
Wir freuen uns darauf, Sie auf ihrer kreativen Schreibreise durch das Jahr 2022 zu begleiten.

Ihr ONLINE-Marketing-Team

Hier geht's zu Ihrer kreativen Auszeit:

www.online-pen.de/workshops/

4. Folge der Freude – Ben Shahn Lettering Onlinekurs



Text: Ramona Weyde

Passend zum Artikel über Ben Shahn im aktuellen Handschrift Magazin kannst du die Schrift im Kurs erlernen, üben und vertiefen.

Die verspielte Lockerheit von Ben Shahn's Lettering bietet eine herrliche Bandbreite an Anwendungsmöglichkeiten. Einzelne Worte, längere Texte – die Schrift verzaubert durch ihre Leichtigkeit im Erscheinungsbild. Neben der Schrift wollen wir der Freude folgen. Worin erlebst du Freude? Ich gebe Impulse für Texte, Fragen und Anregungen.

Probier es aus. Schenke dir diese Erfahrung, diese Zeit für dich selbst und lass dich überraschen,

welche Möglichkeiten sich ergeben. Erschliesse neue Möglichkeiten, gönne dir eine Pause vom Alltag und finde ganz nebenbei zu Fokus und Ruhe ganz in dir drinnen.

Der Kurs startet am 1.01.2022

Anmeldung, Fragen und Info:

<https://ramona-weyde.com/ben-shahn-lettering-onlinekurs/>
ramona.weyde@posteo.de

5. Wer schreibt, küsst besser!

Die Initiative Schreiben e.V. lädt ein zu einer Postkartenaktion zum Valentinstag

Nach dem Tag der Handschrift der zweite Schwerpunkt rund um das Jahresthema
der Initiative Schreiben für 2022: „Beziehungsweise schreiben“ !

Die Initiative Schreiben bietet in diesem Jahr erstmalig Papeterien und Buchhandlungen für den Valentinstag Postkarten an mit dem Motiv: »Wer schreibt, küsst besser«.

Mitglieder erhalten die Postkarten auf Anfrage kostenlos. Alle anderen können sich zum Selbstkostenpreis der Initiative beteiligen. Ziel ist, Menschen zu bewegen, denen die sie mögen oder lieben einen handschriftlichen Gruß zukommen zu lassen.

Vielen gilt der Valentinstag als eine aus den USA importierte Kommerz-Aktion für Blumen- oder Süßwaren-Verkäufer. In Deutschland finden wir erste Hinweise darauf in Fünfigern des letzten Jahrhunderts. Tatsächlich ist der Zusammenhang von Valentin und Liebe viel älter.

Eines der ältesten Zeugnisse zur Bedeutung des Valentinstages geht auf den um 1343

geborenen englischen Dichter Geoffrey Chaucer zurück. In seinem wunderschönen Gedicht

»Das Parlament der Vögel« treffen sich die Vögel am Valentinstag bei der Herrin Natur.

Jedem einzelnen wird eine Partnerin/ein Partner zuteil.

Was dann geschieht soll hier zitiert sein: »Denn mit den Flügeln fasten sie sich zart/in Lieb

die Hälsen umeinander rankend« und »Sankt Valentin: Preis sei der Hoheit dein/so singen

Vöglein dankbar dir verbunden«.

Was den Vögeln recht ist, sollte den Menschen schon lange billig sein: Nicht immer ist das

Umeinanderranken und das geflügelte sich Umarmen möglich. Wer aber mit der Hand einen

kleinen Gruß schreibt, webt auch Ranken um den geliebten Menschen und geschriebene

Worte haben auch Flügel, mit denen man umarmen kann.

Darum geht es mit dieser Aktion. Und am Ende gilt vielleicht nicht nur »Wer küsst, schreibt besser«, sondern auch »Wer schreibt, küsst besser«. Rein feinmotorisch ist das durchaus vorstellbar – und noch mehr.

Weitere Informationen unter www.initiative-schreiben.de oder über info@initiative-schreiben.de.

6. KUNST- UND KULTURHAUS NEUNEINHALB



KUNST- UND KULTURHAUS NEUNEINHALB

Ausstellung vom 20.1.22 bis 16.2.22
Geöffnet sonntags von 14.00 bis 17.00 Uhr

Geschriebenes

Worte und Buchstaben sind die Formensprache von Andrea Wunderlich. Ihre Wurzeln finden sich in der klassischen Kalligrafie. In ihren Werken strebt sie nach Schriftkunst – mal leserlich, mal abstrakt –, doch Buchstaben, Worte und Gedanken sind es immer.

In ihrem künstlerischen Schaffen versucht sie den historischen Wurzeln der Schriftkunst nachzuspüren und sie zeitgenössisch umzusetzen. Sie verarbeitet dabei Texte, aber auch eigene Gedanken und Worte zu Schriftblättern und Buchkunst-Unikaten.

In ihrer Ausstellung „Geschriebenes“ zeigt die Künstlerin Arbeiten aus den Jahren 2020 und 2021 – schrill, bunt, nachdenklich, manchmal düster. Die Ausstellung eröffnet mit einer Vernissage am 20. Januar und ist bis zum 16. Februar im Kunst- und Kulturhaus NEUNEINHALB zu sehen.

Gerberplatz 1 | 95445 Bayreuth | www.neuneinhalb.org

7. Leserinnen und Leser



Kunst von Claudia Huth

8. Umdenken mit Kaweco



Unsere farbigen Konverter in Kombination mit Tintengläsern sind nicht nur ein hübsches Gadget, sondern auch eine nachhaltigere Alternative zu Tintenpatronen.

Probieren Sie es aus:

<https://www.kaweco-pen.com/>

9. Calligraphy Shadow Boxes



Creative Layering of Translucent Substrates

Zusammenfassung des Kurses:

Ein inspirierendes kreatives Thema für Kaligrafen. Denis Brown zeigt Ihnen, wie Sie eine Shadow Box zu erstellen.

Das ist eine geschichtete Arbeit aus mehreren Kalligrafieblättern auf durchscheinendem Material, die von hinten beleuchtet und von vorne und hinten betrachtet werden können.

Gesamtlaufzeit der Kursvideos: ca. 90 Minuten

Weitere Informationen unter <https://www.calligraphy.tv/courses/shadowbox>

Text: Denis Brown

10. Video-Tipps

1. Video-Tipp auf YouTube: Hahnemühle Bold Edition - Review zum Tag der Handschrift

2. Video-Tipp auf YouTube: Detektive der Handschrift

3. Video-Tipp auf YouTube: Schreiben mit der Feder. Kalligrafie Tutorial mit Tanja Leonhardt

11. LAMY safari strawberry & cream



LAMY safari strawberry & cream!

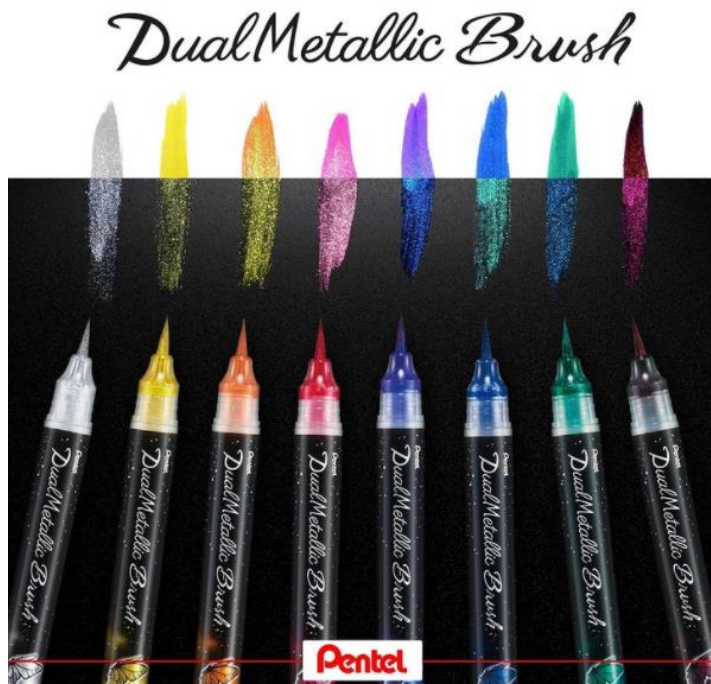
Sehnsucht nach Behaglichkeit schwingt in der Farbkollektion cozy mit. Zwei sympathische Nuancen gehen eine selbstbewusste und zugleich ausgewogene

Liaison ein: strawberry, ein kräftiges Rot, und cream, ein eleganter Cremeton. Einzeln wie auch in Kombination strahlen sie Wärme und Natürlichkeit aus, unterstrichen durch die angenehme Haptik der matten Oberfläche.

Die Special Edition LAMY safari cozy ist ab April erhältlich.

Text: Lamy

12. Produkttester gesucht



Sie möchten neue Produkte von Pentel testen?

Wir suchen im Moment nach Produkttestern. Sie haben Lust, neue Produkte der Firma Pentel auf Herz und Nieren zu testen? Sie können gut schreiben und den Test auch in Bildern festhalten? Dann bewerben Sie sich unter:

info@neudenken-media.de

Testzeitraum: Februar/März 2022

13. Tag der Handschrift: Warum ist Schreiben mit der Hand so wichtig?



Tag der Handschrift: Warum ist Schreiben mit der Hand so wichtig?

Wann haben Sie zum letzten Mal etwas mit der Hand notiert oder einen Brief geschrieben? Ist vielleicht schon etwas länger her, den meistens schreiben wir auf der Tastatur unseres Computers. Selbst den Einkaufszettel tippen wir in das "Notizbuch" ihres Smartphones, oft sind da nur noch die Daumen im Einsatz. Dabei ist das Schreiben mit der Hand wichtig, erklärt Marianela Diaz Meyer vom Schreibmotorik-Institut in Heroldsberg zum "Tag der Handschrift"

Hier geht's zum Podcast: <https://www.br.de/mediathek/podcast/>

Text: BR Online

14. Neue SchriftMAGIE-Aussteller*innen gesucht!

für die Verstärkung der 3. Mitmach-/Gemeinschaftsausstellung „DIE MAGIE DER SCHRIFT“

suchen wir Laien, Hobbykünstler, Schriftkünstler und Profis in allen nur erdenklichen Schrift- & Schreibarten. Die Ausstellung soll 2024 im Ruhrgebiet stattfinden. Am 5. März 2022 findet das Orientierungs- & Kennenlern-Treffen statt. Impressionen der letzten Ausstellung:

<http://www.die-magie-der-schrift.com>

Ort & Zeit werden bei der Anfrage bekannt gegeben. Wer Interesse hat, melde sich bei

Simone Rahn: screttenand@yahoo.com oder Tel: 0234-5899 205.

Voraussetzung: Du müsstest bereit sein, in den 2 Vorbereitungsjahren zu regelmäßigen Treffen ins Ruhrgebiet zu kommen. Gemeinsames Entscheiden, Arbeiten, Kennenlernen – aber auch künstlerisches Schaffen und Inspirieren machen aus vielen Einzelnen eine Gemeinschaft. Davon profitierst nicht nur Du sondern auch unser Projekt. Für die Ausstellungszeit müsstest Du mit ungefähr 2 Aufbau Tagen, 1 Abbautag und ca. 3 Präsenztagen rechnen. Ausnahmen von der Regel werden in der Gruppe abgestimmt. Alles Weitere besprechen wir an unserem 1. Treffen, wo Du unverbindlich teilnehmen kannst.

Text: SIMONE RAHN

15. Partner der Handschrift



Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



www.vccenter.at



www.feder-fuehrend.de

www.pentel.dewww.lamy.de

Handschrift bist Du!
INITIATIVE **SCHREIBEN** e.V.

www.initiative-schreiben.de

16. PDF-Download

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Hier können Sie die letzten Rundbriefe als PDF downloaden:

Nr. 6: [hier klicken](#)
Nr. 7: [hier klicken](#)
Nr. 8: [hier klicken](#)
Nr. 9: [hier klicken](#)
Nr. 10: [hier klicken](#)
Nr. 11: [hier klicken](#)
Nr. 12: [hier klicken](#)
Nr. 13: [hier klicken](#)
Nr. 14: [hier klicken](#)
Nr. 15: [hier klicken](#)
Nr. 16: [hier klicken](#)
Nr. 17: [hier klicken](#)
Nr. 18: [hier klicken](#)
Nr. 19: [hier klicken](#)
Nr. 20: [hier klicken](#)
Nr. 21: [hier klicken](#)
Nr. 22: [hier klicken](#)
Nr. 23: [hier klicken](#)
Nr. 24: [hier klicken](#)
Nr. 25: [hier klicken](#)
Nr. 26: [hier klicken](#)
Nr. 27: [hier klicken](#)
Nr. 28: [hier klicken](#)
Nr. 29: [hier klicken](#)
Nr. 30: [hier klicken](#)
Nr. 31: [hier klicken](#)
Nr. 32: [hier klicken](#)

Nr. 33: [hier klicken](#)
Nr. 34: [hier klicken](#)
Nr. 35: [hier klicken](#)
Nr. 36: [hier klicken](#)
Nr. 37: [hier klicken](#)
Nr. 38: [hier klicken](#)
Nr. 39: [hier klicken](#)
Nr. 40: [hier klicken](#)
Nr. 41: [hier klicken](#)
Nr. 42: [hier klicken](#)
Nr. 43: [hier klicken](#)
Nr. 44: [hier klicken](#)
Nr. 45: [hier klicken](#)
Nr. 46: [hier klicken](#)
Nr. 47: [hier klicken](#)
Nr. 48: [hier klicken](#)
Nr. 49: [hier klicken](#)
Nr. 50: [hier klicken](#)
Nr. 51: [hier klicken](#)
Nr. 52: [hier klicken](#)
Nr. 53: [hier klicken](#)
Nr. 54: [hier klicken](#)
Nr. 55: [hier klicken](#)
Nr. 56: **hier klicken**

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

Impressum:
neuDENKEN Media
Max-Reger-Straße 9
93152 Nittendorf

Sie können hier den Rundbrief abbestellen:
[hier abmelden](#)