

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

R U N D B R I E F 57 / 2022

Liebe Leserinnen und Leser,
wieder haben wir spannende Themen und Informationen aus der Welt der Schrift für Sie
zusammengetragen. Viel Freude und Unterhaltung mit dem neuesten Rundbrief der Handschrift.

Herzlichst,
Andreas Hollender

Folgende Themen habe ich heute für Sie ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 17 jetzt bestellen!
2. Mysterybox - Ihre Rückmeldung ist gefragt
3. Farbenfrohe Ostergrüße
4. Freie Kunstakademie Hamburg
5. Brief-Kunst aus Frankreich
6. Pinselfraktur
7. Leserinnen und Leser
8. KAWECO COLLECTION IRIDESCENT PEARL
9. Calligraphy Shadow Boxes
10. Video-Tipps
11. Lamy: Weltfrauentag
12. Pentel: Hello March!
13. Partner der Handschrift
14. PDF Download

1. Ausgabe Nr. 17 jetzt bestellen!

NEU

Nr. 17 - 2022 | Februar | 9,80 €

ISSN 2502-8028 | Österreich 10,80 € | Schweiz 13,40 €

www.handschrift-magazin.de

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING



Grenzen der Freiheit

Der Wunsch nach freiem Arbeiten

Der Schnörkel-Papst

Das einmalige Talent von Robert Bree

"Handschrift" Ausgabe Nr. 17 - erschienen am 17.02.2022

Jetzt bestellen: <https://shop.neudenken-media.de/handschrift-17>

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Künstler

- Der Schnörkel-Papst Robert Bree
- Blickfang Kalligrafie – Werke von Ute Meyer-Koppert
- Führungswechsel bei e+m Holzprodukte
- Am Anfang stand ein Wort: ich
- Lettering Days 2021 in München
- Buchrezension: Schreibenlernen mit der Hand bildet Formsinn und Verstand

Schriften

- Grenzen der Freiheit – Kalligrafie an der Grenzen der Freiheit Teil 1

Kalligrafie leicht gemacht

- Ihre persönliche Schriftart – Die eigene Handschrift auf dem Bildschirm
- Admin einer Facebook-Gruppe
- Jennys Tintenwerkstatt – Rotweintinte

Kurse und Ausstellungen

- Kurse

Handlettering

- Alte deutsche Schreibschrift - Die Offenbacher von Rudolf Koch

Aus der Welt der Unternehmen

- Frühling ist, wenn die Seele wieder bunt denkt
- Sofort losschreiben – Kaweco Kalligrafie-Füller im Praxistest

Nachrichten aus der Welt der Kalligrafie

Aktuelles

Leser

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de

2. Mysterybox - Ihre Rückmeldung ist gefragt



Mysterybox – Ihre Meinung

Liebe Künstlerinnen und Künstler,
liebe Schriftbegeisterten,
mit unserer Mysterybox haben wir im Januar ein neues spannendes Produkt
entworfen.

Es freut uns sehr, dass uns bereits viele Rückmeldungen erreicht haben. Wir
wissen, das
bereits vieles schon sehr gut war und wir aber doch noch auch was verbessern
können.
Ähnlich ist es, wie mit den ersten Ausgaben des gedruckten Magazins. Heute

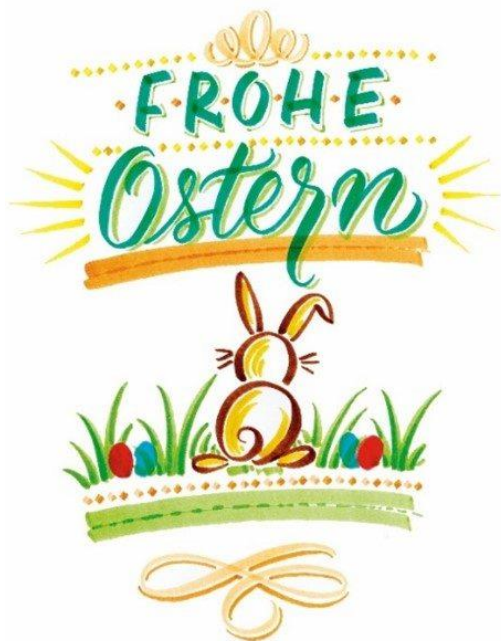
sind wir viel weiter als zu Beginn. Auch hier fragen wir immer wieder nach Ihrer Meinung. Das ist uns extrem wichtig. Wenn Sie sich kurz Zeit nehmen, wären wir Ihnen sehr dankbar.

Viele Grüße
Andreas Hollender

Hier geht es zur Umfrage:
<https://forms.gle/SXgbfA2LxSPLX7W57>

Wenn Sie noch eine Mysterybox erwerben möchten - hier gelangen Sie zu unserem Online-Shop:
<https://shop.neudenken-media.de/produkt/mysterybox/>

3. Farbenfrohe Ostergrüße



Bring Farbe in die Osterzeit mit ONLINE Schreibgeräte!

Wenn die Tage wieder länger werden, die Frühlingsboten aus immer mehr Ecken sprießen, und uns die Sonnenstrahlen wieder häufiger auf der Nase tanzen, dann wissen wir: Der Frühling ist im Anmarsch!

Mit dem Frühling kommt auch die Osterzeit. Bunte, knallige Farben bestimmen die Ostergrüße und sorgen beim Anblick gleich für gute Laune.

Haben Sie schon losgelegt und die ersten Osterkarten für die Familie, Freunde und Bekannte gestaltet?

Vielleicht haben Sie Lust, unserer Anleitung zu folgen und ihrer Kreativität mit diesem Osterdesign von Andrea Wunderlich freien Lauf zu lassen:
<https://www.youtube.com/watch?v=H0ltFOk2O2M>

Schauen Sie sich einfach das Video mit dem Workshop von Andrea Wunderlich an oder folgen Sie unserer Anleitung.

Wir wünschen Ihnen schon jetzt kreative, sonnige und frohe Ostertage!

Ihr ONLINE-Marketing-Team

Hinweis: Verpassen Sie nicht unseren Live-Workshop via Zoom am **31.03.2022 von 19:00 Uhr bis 21:30 Uhr**. Andrea Wunderlich gestaltet mit Ihnen Kunstwerke zur Osterzeit.
Die Tickets sind bald hier zu kaufen: <https://www.online-pen.de/workshops/>

4. Freie Kunstakademie Hamburg

02. – 03.04.2022

Autobiografischer Schreibworkshop mit Patrizia Held

Auf Spurensuche in die eigene Vergangenheit. Es lohnt sich, diese Schätze zu heben.

Das Einmalige eines Lebens einfangen – das ist das Leitmotiv dieses Workshops. Lassen

Sie sich durch Themen und Techniken anregen, über Ihre Lebensgeschichte(n) zu schreiben.

Geschichten, die Sie erlebt haben, die Sie berührt haben, die Sie nicht vergessen möchten.

Durch kreative Schreibmethoden werden Sie inspiriert und angeleitet. Sie erhalten

zudem einen Überblick über mögliche Themen. Wer möchte, erhält auch Tipps zum

Stil und zur Struktur sowie eine Anleitung zu Weiterschreiben für Zuhause.

Wer sich

mit seiner Vergangenheit beschäftigt und sie aufschreibt, macht seine Gegenwart

reicher und geht gestärkt in die Zukunft – anknüpfend an die uralte philosophische Tradition des menschlichen Fragens, wer man denn selbst eigentlich sei.

Kurszeit: Sa 14 Uhr bis So 13 Uhr
max. Teilnehmerzahl: 8
Kursgebühr: 199 €

09. – 11.05.2022

Gotische Schrift & Handschrift im Dialog mit Gisela zur Strassen

Zwei extrem unterschiedliche Schriften im Experiment des Dialogs. Gotische Schrift oder auch gebrochene Schrift stellt den strengen und formalen Part des Dialoges dar. Die kalligraphische Handschrift mit vielen Schwüngen und grazilen Linien bildet den Gegenpart. Wir lernen viele Übungen zu den Schriften kennen und immer wieder werden wir eine Verbindung unserer Schriftstile suchen. Verschiedenste Schreibwerkzeuge, von der Bandzugfeder über Balsaholz, Automatic Pen, Bleistift, Fineliner und Ziehfeder werden uns bei unserer Suche nach dem Dialog der Schriften begleiten. Collagen aus eigenen Schriftstücken, vermengt mit anderen Details, ergeben wieder einen neuen Blickwinkel auf Schrift und Komposition. Wir arbeiten in einem Format, das in einem Künstlerbuch den Dialog unterstreicht.

Kurszeit: 3 Tage, 10 - 17 Uhr
max. Teilnehmerzahl: 14
Kursgebühr: 349 €

08. – 11.08.2022

Ecoprints - Schrift & Natur mit Birgit Nass

Ecoprint ist eine Drucktechnik bei der die Blätter und Pflanzen selbst ihre Farbe als Abdruck auf Textil oder Papierfasern abgeben. Dabei werden die Blätter färbender Pflanzen in einem mit Beize vorbehandelten Papier straff eingewickelt und gepresst. Heißer Wasserdampf löst die Farbe aus den Blättern, die sich als Druck niederschlägt. Durch die Vorbehandlung und die hohe Temperatur beim Dämpfen ist der Druck wasserfest und lichtecht. Wir werden eine Serie von Drucken auf unterschiedlichen Papieren herstellen. Diese Naturdrucke sind Inspirationen für Farbmischungen und werden mit Schrift kombiniert als Hintergrundgestaltung oder für Collagen eingesetzt. Es entsteht eine Serie von kombinierten Arbeiten aus Schrift und Ecoprints auf verschiedenen Untergründen.

Kurszeit: 4 Tage, 10 -17 Uhr
max. Teilnehmerzahl: 12
Kursgebühr: 449 €

Alle Infos zu den Kursen und zu den Veranstaltungsorten unter
www.fkahn.de/kursangebote

5. Brief-Kunst aus Frankreich



Ausstellung

**Brief-Kunst aus Frankreich –
kreative kalligrafische Briefumschläge von Jean Larcher
L'Art des Lettres de France – enveloppes calligraphiques créatives par
Jean Larcher**

Unsere nächste Ausstellung der Stiftung Schriftkultur widmet sich kalligrafisch gestalteten Briefumschlägen. Jean Larcher (1947 – 2015) war einer der kreativsten Briefeschreiber, den man sich vorstellen kann. Seine nie endende Phantasie, sein Ideenreichtum und seine kalligrafische Meisterschaft haben der Nachwelt und Katharina Pieper nicht nur viele Werke oder sein Buch „Traits de Caractère“ beschert, sondern auch zahlreiche künstlerische

Briefumschläge. Die schönsten werden ab Sonntag, den 13. März 2022, in der Galerie der Stiftung Schriftkultur zu sehen sein.

Die Ausstellung wird mit einer „Fliegenden Vernissage“ von 14 bis 17 Uhr eröffnet.

Weitere Öffnungstermine der Ausstellung :

- Sonntag, den 20. März, 14 bis 17 Uhr
- Sonntag, den 27. März, 14 bis 17 Uhr
(offener Workshop „Briefe falzen“ mit Sascha Boßlet)
- Sonntag, den 10. April, 14 bis 17 Uhr
- Sonntag, den 24. April, 14 bis 17 Uhr
- Sonntag, den 1. Mai, 14 bis 17 Uhr
- Sonntag, den 15. Mai (Tag der Museen)

Weitere Termine immer aktuell auf unserer Webseite.

Stiftung Schriftkultur e. V., Gut Königsbruch, Am Gutshof 13, D-66424 Homburg-Bruchhof, Tel. 06841 9889091, www.schriftkultur.eu, stiftung@schriftkultur.eu. Parken in der Bechhofer Straße hinter dem Hofgut.

6. Pinselfraktur

Pinselfraktur

Seminardatum: 19.05.2022 – 22.05.2022

19.05.2022, ab 14.30 Uhr

22.05.2022, bis 13.00 Uhr

Frakturschriften gehören zu den Klassikern der Schriftenmalerei. Ihre rhythmische Formensprache verleiht ihnen ein dekoratives Erscheinungsbild, das ornamentale Großbuchstaben kontrastierend ergänzen. Dadurch hat selbst ein einzelnes Wort auf der Wand schon eine schmückende Wirkung.

Der große Vorteil dieser Schriften besteht darin, dass sie aufgrund der wenigen Grundelemente aus denen sie bestehen, vergleichsweise leicht zu erlernen und daher auch für den Neueinsteiger geeignet sind. Das Seminar beschäftigt sich mit einer speziell auf den Flachpinsel abgestimmten Variante, die sich problemlos in den verschiedensten Größen, schreiben lässt.

Voraussetzung: für Anfänger und Fortgeschrittene
Veranstalter: Pallotti-Haus, Freising
web: <https://www.pallottiner-freising.de/seminarkalender.html>
Seminarort: Pallotti-Haus, Freising
Anmeldung: freising@pallottiner.org

Seminargebühr:
Kurs + Vollpension im Einzelzimmer: € 518,00
Kurs + Vollpension im Doppelzimmer: € 488,00
Kurs + Vollpension ohne Übernachtung: € 467,00

Alle Angaben ohne Gewähr.

7. Leserinnen und Leser



Gudrun Gratz-Fister

8. KAWECO COLLECTION IRIDESCENT PEARL



Mit dem Iridescent Pearl präsentieren wir einen Füllhalter in einer ungeahnten Farbenvielfalt.

Je nach Blickwinkel des Betrachters und einfallendem Licht erstrahlt das Schreibgerät in einer einzigartig changierenden Farbgebung. Den optischen Effekt von Perlmutter nachahmend, schillert das transluzente Material des Füllhalters in den Farben von grün-bläulich bis pink. Die Verpackung des Füllhalters ist dazu passend mit einer irisierenden Folie gestaltet.

Probieren Sie es aus:

<https://www.kaweco-pen.com/>

9. Calligraphy Shadow Boxes



Creative Layering of Translucent Substrates

Zusammenfassung des Kurses:

Ein inspirierendes kreatives Thema für Kaligrafen. Denis Brown zeigt Ihnen, wie Sie eine Shadow Box zu erstellen.

as ist eine geschichtete Arbeit aus mehreren Kalligrafieblättern auf durchscheinendem Material, die von hinten beleuchtet und von vorne und hinten betrachtet werden können.

Gesamtlaufzeit der Kursvideos: ca. 90 Minuten

Weitere Informationen unter <https://www.calligraphy.tv/courses/shadowbox>

Text: Denis Brown

10. Video-Tipps

1. Video-Tipp auf YouTube: Papermaking by Hand: A deckled edge paper with watermark for 438 years of Hahnemühle

2. Video-Tipp auf YouTube: Kalligrafie mit Feder und Gouache

3. Video-Tipp auf YouTube: Vernissage der Ausstellung "Kalligrafie" von Heinz Grünauer

11. Weltfrauentag



Am 08. März ist Weltfrauentag!

Und da jede besondere Frau ein besonderes Geschenk verdient, schenken wir euch
bis zum 08.03. ab 20€ Einkaufswert eine Gravur im Wert von 10€. Ein

schickes Etui

haben wir natürlich auch parat. Am 08.03. bekommt jede Besucherin ein blumiges Willkommen.

Wir freuen uns auf euch!

<https://shop.lamy.com>

Text: Lamy

12. Hello March!



Hello March!

created by @luckymecaro

Produkte: EnerGel BL77-K (light green), BL77-S3 (turquoise)

13. Partner der Handschrift



Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



www.vccenter.at



www.feder-fuehrend.de



www.pentel.de



Design. Made in Germany.

www.lamy.de



www.initiative-schreiben.de

14. PDF-Download

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Hier können Sie die letzten Rundbriefe als PDF downloaden:

Nr. 6: [hier klicken](#)
Nr. 7: [hier klicken](#)
Nr. 8: [hier klicken](#)
Nr. 9: [hier klicken](#)
Nr. 10: [hier klicken](#)
Nr. 11: [hier klicken](#)
Nr. 12: [hier klicken](#)
Nr. 13: [hier klicken](#)
Nr. 14: [hier klicken](#)
Nr. 15: [hier klicken](#)
Nr. 16: [hier klicken](#)
Nr. 17: [hier klicken](#)
Nr. 18: [hier klicken](#)
Nr. 19: [hier klicken](#)
Nr. 20: [hier klicken](#)
Nr. 21: [hier klicken](#)
Nr. 22: [hier klicken](#)
Nr. 23: [hier klicken](#)
Nr. 24: [hier klicken](#)
Nr. 25: [hier klicken](#)
Nr. 26: [hier klicken](#)
Nr. 27: [hier klicken](#)
Nr. 28: [hier klicken](#)
Nr. 29: [hier klicken](#)
Nr. 30: [hier klicken](#)
Nr. 31: [hier klicken](#)
Nr. 32: [hier klicken](#)
Nr. 33: [hier klicken](#)
Nr. 34: [hier klicken](#)
Nr. 35: [hier klicken](#)
Nr. 36: [hier klicken](#)
Nr. 37: [hier klicken](#)
Nr. 38: [hier klicken](#)
Nr. 39: [hier klicken](#)
Nr. 40: [hier klicken](#)
Nr. 41: [hier klicken](#)
Nr. 42: [hier klicken](#)
Nr. 43: [hier klicken](#)
Nr. 44: [hier klicken](#)
Nr. 45: [hier klicken](#)
Nr. 46: [hier klicken](#)
Nr. 47: [hier klicken](#)

Nr. 48: [hier klicken](#)
Nr. 49: [hier klicken](#)
Nr. 50: [hier klicken](#)
Nr. 51: [hier klicken](#)
Nr. 52: [hier klicken](#)
Nr. 53: [hier klicken](#)
Nr. 54: [hier klicken](#)
Nr. 55: [hier klicken](#)
Nr. 56: [hier klicken](#)
Nr. 57: **hier klicken**

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

*Impressum:
neuDENKEN Media
Max-Reger-Straße 9
93152 Nittendorf*

*Sie können hier den Rundbrief abbestellen:
[hier abmelden](#)*