

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

R U N D B R I E F 59 / 2022

Liebe Leserinnen und Leser,
wieder haben wir spannende Themen und Informationen aus der Welt der Schrift für Sie
zusammengetragen. Viel Freude und Unterhaltung mit dem neuesten Rundbrief der Handschrift.

Herzlichst,
Andreas Hollender

Folgende Themen habe ich heute für Sie ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 18 jetzt vorbestellen!
2. Gemeinsamkeiten - Wie wir leben wollen
3. Fraktur für den Alltag
4. Freie Kunstakademie Hamburg
5. Besser offline mit ONLINE
6. Rückblick: Aktion zum Valentinstag
7. Leserinnen und Leser
8. KAWECO feiert 135-jähriges Jubiläum!
9. Die 6. Lange Nacht des Schreibens
10. Video-Tipps
11. DIY-Handlettering-Grundkurs
12. Dual Metallic Brush Pens
13. Partner der Handschrift
14. PDF Download

1. Ausgabe Nr. 18 jetzt vorbestellen!

NEU

Nr. 18 - 2022 | Mai | 9,80 €

ISSN 2511-8528 | Österreich 10,80 € | Schweiz 13,40 €

www.handschrift-magazin.de

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING



Friedensbotschaften

Kunstwerke für Respekt,
Frieden und Toleranz

Loredana Zega

Eine weltbekannte Künstlerin
Kalligrafie im Großformat

"Handschrift" Ausgabe Nr. 18 - erscheint am 17.05.2022

Jetzt bestellen: <https://shop.neudenken-media.de/handschrift-18>

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Künstler

- Mein Liebling – der Doppelstift
- Loredana Zega – Kalligrafie im Großformat
- Blickfang Kalligrafie Werke von Hannelore Wagner

Schriften

- Grenzen der Freiheit – Kalligrafie an der Grenzen der Freiheit Teil 2

Kalligrafie leicht gemacht

- Friedensbotschaften
- Buchvorstellung: Von Frauenhand Mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen
- Shake it – Push it – Paint-It and have Fun
- Jennys Tintenwerkstatt – Tinte aus Schwarzem Tee

Kurse und Ausstellungen

- Kurse

Handlettering

Lettering-Skizzenbücher

Persönlicher Dialog, Spielwiese und Ideenfabrik Teil 1

Aus der Welt der Unternehmen

- Für perfekte Letterings mit Effekttinte – Pentel Dual Metallic Brush Pinselstifte
- SPORT – Kalligrafie Set Mint
- „thinking tools“
- Ein Herz für Schönschrift mit Füller und Tinte

Nachrichten aus der Welt der Kalligrafie

Aktuelles

Leser

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de

2. Gemeinsamkeiten - Wie wir leben wollen



Text: Gertrud Ziegelmeir

**Gruppenausstellung im Schriftmuseum Bartlhaus in
Pettenbach/Oberösterreich**

Das vorgegebene Thema für die Ausstellung war
"Menschenrechte/Menschenpflichten" - und ich zeige
dort fünf neue Arbeiten, die sich alle mit Artikel 3 der Menschenrechtscharta
der Vereinten Nationen
beschäftigen: "Jeder hat das Recht auf Leben, Freiheit und Sicherheit der
Person".

Eigentlich macht mich dieser Satz komplett sprachlos.

Zusammen mit Sigrid Artmann, Claudia Dzengel, Susanne Wilhelmine Ertl,
Andrea Felber,
Petra Gartner, Birgit Nass, Eveline Petersen-Gröger, Eva Pöll und Gisela zur
Strassen trage
ich damit zum kalligraphischen Teil der Ausstellung bei
(es gibt auch daneben auch eine Druck-Ausstellung).

Mehr Informationen im Ausstellungsflyer: [Hier Klicken](#)

3. Fraktur für den Alltag

Fraktur für den Alltag

Beginn: Donnerstag, 23.06.2022, 15 Uhr

Ende: Sonntag, 26.06.2022, 13 Uhr

Leitung: Jörg Karisch, Kalligraf aus Nürnberg

Kenntnis-Stand: Ungeübte mit Vorkenntnissen oder Fortgeschrittene

In diesem Seminar lernen die Teilnehmer eine Frakturschrift kennen, welche mit etwas Übung leicht aus der Feder fließt. Die einzelnen Buchstabenformen werden anhand von mitgebrachten Texten im Verbund eingeübt und können so intensiv erarbeitet werden. Wir verwenden Bandzugfedern als Schreibwerkzeuge; jedoch dürfen auch gerne eigene Kalligraphie-Füller verwendet werden, wie z.B. der Parallelpen der Firma Pilot.

Je nach Lernfortschritt kann die Fraktur gegen Ende des Kurses noch in einer kleinen Gestaltungsarbeit eingesetzt werden.

Material-Liste:

Wird bei der Anmeldung ausgegeben oder kann beim Dozenten erfragt werden.

Für Fragen zum Kursablauf oder -inhalten stehe ich gerne folgendermaßen zur Verfügung:

Jörg Karisch, E-Post: info@scriptorium-kobergensis.de

Kursgebühr (inkl. Unterkunft, Verpflegung):

- Einzelzimmer EUR 264,-
- Doppelzimmer EUR 231,- pro Person bei gleichzeitiger Buchung von 2 Teilnehmern
- zzgl. Materialkosten

Kurs-Nr.: 22113 E

Anmeldung über: Bildungs- und Ferienstätte Eichsfeld, Eichenweg 2, 37318 Uder / Thüringen

Tel.: 036083-42311, Fax: 036083-42312

E-Mail: info@bfs-eichsfeld.de

Internet: www.bfs-eichsfeld.de

4. Freie Kunstakademie Hamburg

09. – 11.05.2022

Gotische Schrift & Handschrift im Dialog mit Gisela zur Strassen

Zwei extrem unterschiedliche Schriften im Experiment des Dialogs. Gotische Schrift oder auch gebrochene Schrift stellt den strengen und formalen Part des Dialoges dar. Die kalligraphische Handschrift mit vielen Schwüngen und grazilen Linien bildet den Gegenpart. Wir lernen viele Übungen zu den Schriften kennen und immer wieder werden wir eine Verbindung unserer Schriftstile suchen. Verschiedenste Schreibwerkzeuge, von der Bandzugfeder über Balsaholz, Automatic Pen, Bleistift, Fineliner und Ziehfeder werden uns bei unserer Suche nach dem Dialog der Schriften begleiten. Collagen aus eigenen Schriftstücken, vermengt mit anderen Details, ergeben wieder einen neuen Blickwinkel auf Schrift und Komposition. Wir arbeiten in einem Format, das in einem Künstlerbuch den Dialog unterstreicht.

Kurszeit: 3 Tage, 10 - 17 Uhr

max. Teilnehmerzahl: 14

Kursgebühr: 349 €

08. – 11.08.2022

Ecoprints - Schrift & Natur mit Birgit Nass

Ecoprint ist eine Drucktechnik bei der die Blätter und Pflanzen selbst ihre Farbe als Abdruck auf Textil oder Papierfasern abgeben. Dabei werden die Blätter färbender Pflanzen in einem mit Beize vorbehandelten Papier straff eingewickelt und gepresst. Heißer Wasserdampf löst die Farbe aus den Blättern, die sich als Druck niederschlägt. Durch die Vorbehandlung und die hohe Temperatur beim Dämpfen ist der Druck wasserfest und lichtecht. Wir werden eine Serie von Drucken auf unterschiedlichen Papieren herstellen. Diese Naturdrucke sind Inspirationen für Farbmischungen und werden mit Schrift kombiniert als Hintergrundgestaltung oder für Collagen eingesetzt. Es entsteht eine Serie von kombinierten Arbeiten aus Schrift und Ecoprints auf verschiedenen Untergründen.

Kurszeit: 4 Tage, 10 -17 Uhr

max. Teilnehmerzahl: 12

Kursgebühr: 449 €

5. Besser offline mit ONLINE



Verbringen Sie mit ONLINE Ihre Offline-Zeit

Wer von Ihnen uns auf Instagram folgt, hat es vielleicht mitbekommen: Zum 1. April haben wir uns einen kleinen Scherz erlaubt: „Wir heißen jetzt OFFLINE“. Das haben wir unsere Follower*innen einen Tag lang glauben lassen.

Aber wir heißen natürlich auch weiterhin ONLINE. Der ursprüngliche Gedanke hinter dem Namen, die Welt der Schreibgeräte durch bunte Designs zu bereichern, bleibt nach wie vor unser Anspruch. Schreibgeräte von ONLINE bereiten Freude am handschriftlichen und kreativen Schreiben. **Getreu dem Motto: Besser offline mit ONLINE.**

Das Internet, wie wir es heute kennen, besteht seit etwa 30 Jahren. Also genauso lange, wie es ONLINE gibt. Damals war es etwas Außergewöhnliches, „online“ zu sein. So außergewöhnlich, wie die Idee, Schulfüller mit farbenfrohen Designs herzustellen. Passend erschien daher der Name ONLINE. Er verkörpert bis heute nicht nur Aktualität und Trendbewusstsein. Durch die beiden Bestandteile „ON“ und „LINE“ ist auch der Bezug zum Schreiben hergestellt: Auf der Linie. Die Firma ONLINE hat es vor 30 Jahren geschafft, den Namen schützen zu lassen – eine Errungenschaft, auf die man bis heute stolz ist.

Das analoge Schreiben – offline – mit einem Schreibgerät in der Hand ist besonders. Kreative Hobbies wie Handlettering und Kalligrafie sind nach wie vor im Trend. So visionär die Namensgebung 1991 war, führt sie uns vor Augen, welchen Wandel wir bis heute durchlebt haben und weiterhin tagtäglich durchleben. ONLINE war dabei stets eine Konstante in der Stiftwelt und verkörpert heute unseren größten Sehnsuchtsort: OFFLINE.

Deshalb laden wir Sie ein, Ihre Offline-Zeit mit ONLINE zu verbringen. Denn beim kreativen Schreiben lässt sich wunderbar entspannen. Passende Anregungen und Inspiration finden Sie auf unserem Instagram-Kanal ([@onlinegermany](https://www.instagram.com/onlinegermany)).

Ihr ONLINE-Marketing-Team



6. Rückblick: Aktion zum Valentinstag



Text: Initiative Schreiben e.V.

Zum Valentinstag am 14. Februar hat unsere Postkartenaktion stattgefunden. Unsere Postkarten mit dem Slogan "Wer schreibt, küsst besser" kamen sehr gut an und wurden rege bestellt. Auch in den Sozialen Medien ist unsere Postkarte immer wieder mal zu sehen gewesen. Wie schön, dass viele Karten geschrieben und verschickt wurden. Einige Abbildungen haben wir hier zusammengetragen. Eine Aktion, die wir sicherlich weiterführen werden.



7. Leserinnen und Leser



@letterlinchen

8. KAWECO feiert 135-jähriges Jubiläum!



Text: Kaweco

Wussten Sie, dass wir unser 135-jähriges Jubiläum feiern? 🐾

Diese Illustration von Manuel Kilger zeigt auf kürzestem Weg die Entwicklung der Marke Kaweco:

Links die Gründung von Kaweco durch die Herren Luce und Enßlen im Jahre 1883 in Heidelberg. Auf der

rechten Seite zeigt es die heutige Situation: In den Händen unseres Geschäftsführers

Michael Gutberlet mit Sitz in Nürnberg. Wir sind stolz darauf, ein Teil dieser Geschichte zu sein.

Mehr Informationen unter: <https://www.kaweco-pen.com/>

9. Die 6. Lange Nacht des Schreibens



Text: Initiative Schreiben e.V.

Die 6. Lange Nacht des Schreibens

Wir freuen uns Sie zur Teilnahme bei der 6. Langen Nacht des Schreibens einzuladen.

Sind Sie doch dieses Jahr dabei, wenn am Donnerstag, den 2. Juni 2022 in Deutschland,

Österreich und der Schweiz mit der Hand geschrieben wird und bereichern Sie die

Veranstaltungsliste mit einer Aktion bei Ihnen. Egal ob Papeterie, Buchladen, Schreibwerkstatt,

Bildungseinrichtungen oder private Treffen - jede Veranstaltung zählt und wird als Veranstaltungsort

auf unserer Homepage aufgelistet.

Die 6. Lange Nacht des Schreibens steht unter dem Motto "Beziehungsweise Schreiben". Gerade in der

jetzigen Zeit ist die Bereicherung des Lebens mit Veranstaltungen und geselligem Beisammensein in

ansprechender Umgebung besonders wichtig.

<https://initiative-schreiben.de>

10. Video-Tipps

1. Video-Tipp auf YouTube: Koreanische Kultur - Seoye, koreanische Kalligrafie

2. Video-Tipp auf YouTube: „Die Spur der Anderen“ von Tanja Leonhardt

3. Video-Tipp auf YouTube: Archiv der Schriftgießerei Rainer Gerstenberg

11. DIY-Handlettering-Grundkurs

Unser Angebot für alle Lettering-Interessierten:

Do it yourself! Handlettering - die Kunst des schönen Schreibens. Selbst erstellte, einzigartige Weihnachts- bzw. Osterkarten (je nach Termin), Grußkarten oder Einladungen erstellen, Logos kreieren u.v.m. Nach unserem intensiven Handlettering-Grundkurs mit Zeit zum Üben, ist das kein Problem mehr für Euch. Ob zusammen mit der Familie, den besten Freundinnen oder auch gerne alleine - hier triffst Du auf jeden Fall Gleichgesinnte und Ihr könnt Euch zusammen künstlerisch verausgaben

Würzburg:

DIY - Handlettering-Grundkurs

02.12.2022 - 04.12.2022

Ab 158,00 €

Possenhofen:

Kalligrafie Kurs:

18.11.2022-20.11.2022

ab € 183,00

Handlettering Kurs

25.11.2022-27.11.2022
ab € 183,00

12. Dual Metallic Brush Pens



Einen aktuellen Testbericht zu den Dual Metallic Brush Pens von Pentel können Sie in der Ausgabe Nr. 18 in der Handschrift lesen.

Die Einleitung:

Als begeisterte Kalligrafin der klassischen Schrift mit Feder und Tinte, konnte ich mich nur schwer für Lettering und Pinselstifte begeistern, dennoch haben sie mich neugierig gemacht. Und schon bald merkte ich, dass gute Letterings einfach aussehen, jedoch einiges an Übung erfordern. Auf der Suche nach guten Pinselstiften, haben mich die Pentel Brush Sign Pens wegen ihrer festen Spitze überzeugt. Glitzerstifte habe ich bisher höchstens für Weihnachtskarten oder besondere Highlights eingesetzt ...

... weiter geht es in der Ausgabe Nr. 18.

13. Partner der Handschrift



Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



www.vccenter.at



www.feder-fuehrend.de



www.pentel.de



Design. Made in Germany.

www.lamy.de

Handschrift bist Du!
INITIATIVE **SCHREIBEN** e.V.

14. PDF-Download

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Hier können Sie die letzten Rundbriefe als PDF downloaden:

Nr. 6: [hier klicken](#)
Nr. 7: [hier klicken](#)
Nr. 8: [hier klicken](#)
Nr. 9: [hier klicken](#)
Nr. 10: [hier klicken](#)
Nr. 11: [hier klicken](#)
Nr. 12: [hier klicken](#)
Nr. 13: [hier klicken](#)
Nr. 14: [hier klicken](#)
Nr. 15: [hier klicken](#)
Nr. 16: [hier klicken](#)
Nr. 17: [hier klicken](#)
Nr. 18: [hier klicken](#)
Nr. 19: [hier klicken](#)
Nr. 20: [hier klicken](#)
Nr. 21: [hier klicken](#)
Nr. 22: [hier klicken](#)
Nr. 23: [hier klicken](#)
Nr. 24: [hier klicken](#)
Nr. 25: [hier klicken](#)
Nr. 26: [hier klicken](#)
Nr. 27: [hier klicken](#)
Nr. 28: [hier klicken](#)
Nr. 29: [hier klicken](#)
Nr. 30: [hier klicken](#)
Nr. 31: [hier klicken](#)
Nr. 32: [hier klicken](#)
Nr. 33: [hier klicken](#)
Nr. 34: [hier klicken](#)
Nr. 35: [hier klicken](#)
Nr. 36: [hier klicken](#)
Nr. 37: [hier klicken](#)

Nr. 38: [hier klicken](#)
Nr. 39: [hier klicken](#)
Nr. 40: [hier klicken](#)
Nr. 41: [hier klicken](#)
Nr. 42: [hier klicken](#)
Nr. 43: [hier klicken](#)
Nr. 44: [hier klicken](#)
Nr. 45: [hier klicken](#)
Nr. 46: [hier klicken](#)
Nr. 47: [hier klicken](#)
Nr. 48: [hier klicken](#)
Nr. 49: [hier klicken](#)
Nr. 50: [hier klicken](#)
Nr. 51: [hier klicken](#)
Nr. 52: [hier klicken](#)
Nr. 53: [hier klicken](#)
Nr. 54: [hier klicken](#)
Nr. 55: [hier klicken](#)
Nr. 56: [hier klicken](#)
Nr. 57: [hier klicken](#)
Nr. 58: [hier klicken](#)
Nr. 59: **hier klicken**

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

*Impressum:
neuDENKEN Media
Max-Reger-Straße 9
93152 Nittendorf*

*Sie können hier den Rundbrief abbestellen:
[hier abmelden](#)*