

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

R U N D B R I E F 62

Liebe Leserinnen und Leser,
ich freue mich sehr, mit Ihnen in einen sehr spannenden Herbst zu starten.
Doch noch ist Sommer und
mit unserem neuen Sommerpaket im August wollen wir wieder einmal die
Möglichkeit
bieten, unsere Magazine kennenzulernen. Oder Sie wollen jemanden eine
Freude machen?
Dann ist das Sommerpaket das perfekte Geschenk.

Ich möchte nochmals auf unsere neue Adresse aufmerksam machen. Neue
Postanschrift:
Sandmühlweg 14
92436 Bruck i.d. OPf.

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit der aktuellen Ausgabe des Rundbriefs.

Herzlichst,
Andreas Hollender

Folgende Themen habe ich heute für Sie ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 19 jetzt bestellen!
2. Das Augustpaket der Handschrift
3. Kreativ-Treff in Wolfsburg
4. Kalligrafie Workshop zur Jahreslosung 2023
5. Ausstellungen im Stadtarchiv Halle
6. Gestaltung mit der deutschen Schreibschrift
7. Leserinnen und Leser
8. Besser offline mit ONLINE
9. Altbestand Magazine
10. Video-Tipps
11. Kursleiter/in gesucht
12. Lettering Days München 2022
13. Partner der Handschrift

1. Ausgabe Nr. 18 jetzt bestellen!

NEU

Nr. 19 – 2022 | August | 9,80 €

ISSN 2511-8528 | Österreich 10,80 € | Schweiz 13,40 €

www.handschrift-magazin.de

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

Das Herz.
kennt
Gründe,
die der
Verstand
nicht begreift



Süße Schrift

Aus Liebe zur Kalligrafie

Kalligrafie & Musik

– ein großes Thema

"Handschrift" Ausgabe Nr. 19 - erscheint am 17.08.2022

Jetzt bestellen: <https://shop.neudenken-media.de/handschrift-19>

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Künstler

- Süße Schrift – Aus Liebe zur Kalligrafie
- Melina Müller – Ein Gespräch, das bei der Pandemie begann und beim Pegasus endete ...
- Radierung in der Kalligrafie – Drucktechnik, die begeistert
- Blickfang Kalligrafie – Werke von M. Alperen Alkan
- 15 Jahre Kalligrafiefreunde Niederaichbach – Kreative Gruppenerlebnisse bereichern und bleiben unvergessen

Schriften

- Über die Entwicklung eines kalligrafischen Bühnenbildes

Kalligrafie leicht gemacht

- Schrift aus dem Ofen – Möglichkeiten der Schriftgestaltung mit Kupfer und Email
- Kalligrafie & Musik – ein großes Thema
- Jennys Tintenwerkstatt – Geheimtinte selbst gemacht
- Auf digitaler Safari mit dem LAMY safari all black ncode Smartpen – Handschriftliche Notizen in Zeiten der Digitalisierung

Kurse und Ausstellungen

- Kurse

Handlettering

Lettering-Skizzenbücher

Persönlicher Dialog, Spielwiese und Ideenfabrik Teil 2

Aus der Welt der Unternehmen

- Sommer, Sonne und Adventskalender – Kalligrafie Adventskalender mit Tutorials von Andrea Wunderlich und Ute Gräber
- Neuheiten Sommer 2022

Nachrichten aus der Welt der Kalligrafie

Aktuelles

Leser

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de

2. Das Augustpaket der Handschrift



Sie haben die Ausgaben 2022 bisher verpasst? Sie wollen einer Freundin eine Freude bereiten? Sie suchen noch eine passende Lektüre für den Strand?

Die Magazine:

Ausgabe Nr. 17 (Erschienen am 17.02.2022)

Ausgabe Nr. 18 (Erschienen am 17.05.2022)

Ausgabe Nr. 19 (Erschienen am 17.08.2022)

Stifte:

Drei Brush-Pens der Marken ONLINE oder Pentel. Alternativ kann auch ein Füllfederhalter von Kaweco beiliegen.

Dieses Angebot ist speziell für den August 2022 und ist nur in diesem bestellbar.

Also schnell sein, Freude schenken und dabei noch ordentlich sparen. Die nächste Kugel Eis geht auf uns.

Zum Shop: <https://shop.neudenken-media.de/produkt/august-paket/>

3. Kreativ-Treff in Wolfsburg

Text: Sarina Kühnetz

Egal ob Nähen, Lettern, Töpfern, Filzen oder Malen - in dir fließt eine kreative Ader
und du hast große Lust, andere Menschen in unserer Region kennenzulernen?
Dann sei bei unserem ersten Kreativ-Treff dabei!

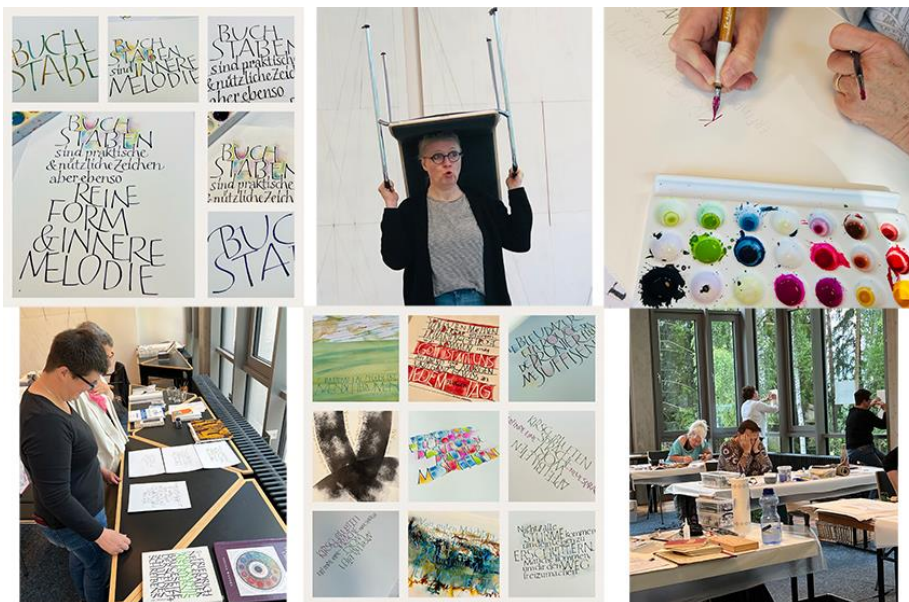
Dabei ist es ganz gleich, ob du deine Kreativität als Hobby oder Professionelle/r ausübst:
Im Fokus stehen der Austausch und der Spaß an der Kreativität. Und die ist ja recht
vielfältig und so ist jedermann und -frau herzlich willkommen.

Sehen wir uns dann am 09.09.2022 um 18 Uhr?

Melde dich gern bis zum 01.09.2022 unter info@ketchupbrause.de an.

Ich sende dir dann die Infos zu unserem Treffpunkt in einem Wolfsburger Restaurant.

4. Kalligrafie Workshop zur Jahreslosung 2023



Mit der Jahreslosung 2023 bietet sich ein ganz besonderer Einstieg in das neue Jahr. Kalligrafisch wollen wir uns mit diesem Bibelvers beschäftigen, schreibend uns in den Text vertiefen.

„Du bist ein Gott, der mich sieht.“

Welche Bedeutung haben diese Worte für mich ganz persönlich?

Für die Gestaltung der Jahreslosung werden wir uns von einem mittelalterlichen Alphabet inspirieren, der insularen Halbunziale. Sie wurde als Textschrift

für die Lindisfarne Evangelien verwendet. „Die Lindisfarne Evangelien sind ganz einfach eine der schönsten und inspirierendsten Handschriften weltweit, ein Meilenstein der menschlichen Kreativität und ein Zeugnis von Hingabe und Glauben.“

Michelle P. Brown, Professorin für mittelalterliche Manuskriptstudien an der Universität von London

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Es besteht die Möglichkeit, die Materialien im Kurs zu erwerben. Ihr könnt einfach kommen und euch auf das Abenteuer Kalligrafie einlassen.

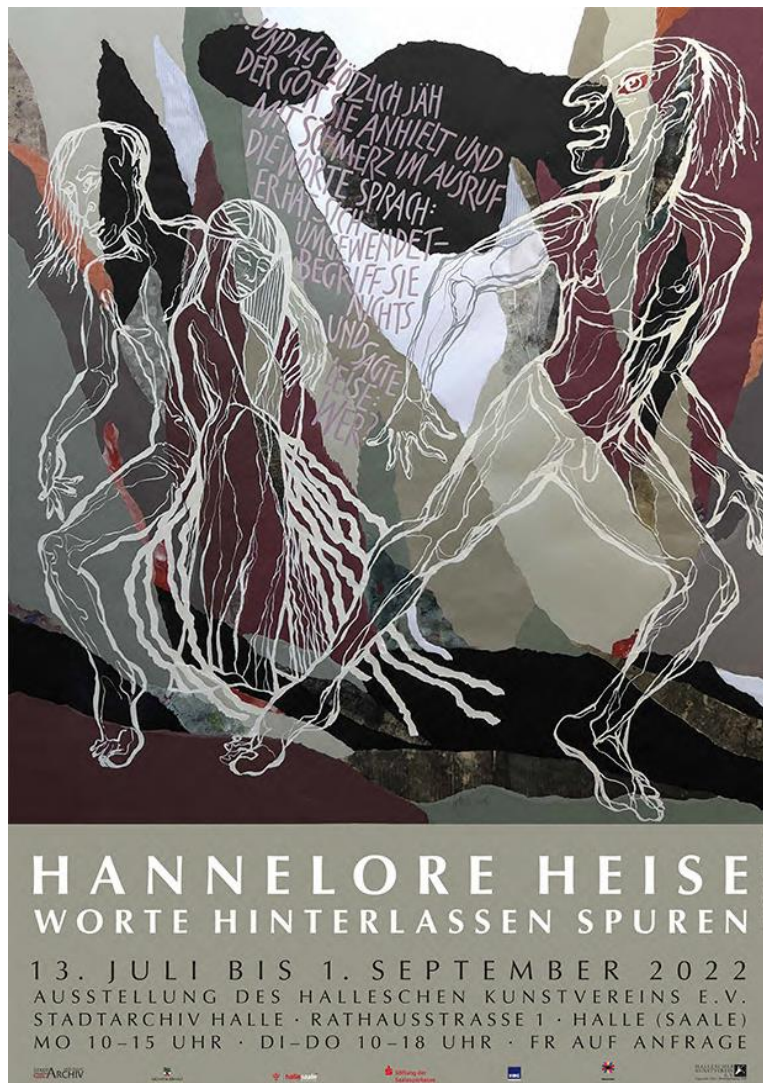
Materialliste für die Erfahrenen:

Wasserglas, Lappen/Küchenkrepp, Bleistift 2H, Lineal (Reisschiene, großes Geodreieck), Bandzugfedern Brause (2-5mm Breite), Gouache (Schmincke Calligraphy Gouache, Samtschwarz) & ein paar eurer Lieblingsfarben, Skizzenblock 100 - 120 g/qm (z.B. LANA Esquisse), Transparentpapier, 2 Bögen hochwertiges Papier (z.B. BFK Rives, Arches, Hahnemühle), Schere, Klebestift; falls vorhanden Lightpad, Cutter/Skalpell, Schneidematte

Termin: So., 2.1.2023, 18.00 Uhr bis Di., 4.1.2023, 14.00 Uhr

Mehr Infos per Mail: andrea@andreawunderlich.com

5. Ausstellungen im Stadtarchiv Halle



Text: Stadt Halle

HANNELORE HEISE
Schriftgestalterin und Grafikerin (1941 – 2021)
Worte hinterlassen Spuren

HANNELORE HEISE 1941 geboren in Widminnen (Ostpreußen)
 1961 - 1966 Studium an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein,
 Fachrichtung
 Grafik bei Prof. Walter Funkat, Diplom
 seit 1966 freischaffend tätig als Grafik-Designerin
 1980 - 2006 Dozentur an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein,
 Grundlagenlehre/ Lehrfach
 Schriftgestaltung bis 2010 Lehrauftrag
 im Fachbereich Kunst, Fach Schrift, Beschäftigung mit der Kalligrafie in
 internationalen Kursen,
 Durchführung eigener
 Kalligrafiekurse, lebte und arbeitete in Halle (Saale), 2021 in Halle (Saale)
 verstorben

Die Schriftgestalterin Hannelore Heise studierte an der BURG bei den
 Professoren Funkat, Zitzmann
 und Gnauck. Von ihnen hatte sie gelernt, Buchstaben und ganze Texte als

Einheit eines Formkanons
zu verstehen und zu gestalten. Während ihrer eigenen Lehrtätigkeit an der halleschen Hochschule gelang es ihr auf ganz individuelle Art, das besondere Verhältnis zwischen menschlichem Maß und dem Umgang mit Schrift zu vermitteln.

Als Lehrende und zugleich immer wieder selbst Lernende trug sie mit ihrem Grundlagenfach entscheidend zum „guten Ruf“ der BURG bei. Sie verstand es auf ganz eigene Weise, Formstrenge mit spielerischer Freiheit zu verbinden.

Als freie Grafikerin gestaltete sie Spielkarten, Plakate, Signets, auch Leuchtwerbung und Verpackungen. Einen besonderen Namen über die Grenzen unseres Landes hinaus machte sie sich durch die Gestaltung von Briefmarken. Ihr Entwurf der Sondermarke „Gartenreich Dessau-Wörlitz“ wurde 2003 zur „Schönsten Briefmarke Europas“. Auch das „Goldene Buch“ der Stadt und Urkunden der Wissenschaftsakademie Leopoldina tragen ihre Handschrift. Das kalligrafische Schreiben wurde ihr zur Passion und zum Raum individuellen Ausdrucks – voller Freude am Experiment.

Ein Stipendium der Kunststiftung Sachsen-Anhalt gab ihr die Gelegenheit, sich in Istanbul mit den Grundlagen der arabischen Kalligrafie zu befassen. Hannelore Heises besondere Begabung zeigte sich in den letzten Jahren in den frei gestalteten Texten, die ihrer engagiert menschlichen Haltung entsprechen. Die Einheit von Text und Bild mit poetischer Bedeutung war ihr gestaltendes Bekenntnis.

Rolf Müller

Laufzeit: 14. Juli - 1. September 2022

Die Ausstellung des halleschen Kunstvereins kann im Stadtarchiv zu den Öffnungszeiten - Montags von 10:00 - 15:00 Uhr und Dienstags - Donnerstags von 10:00 - 18:00 Uhr - nach den geltenden Coronabestimmungen besucht werden.

6. Gestaltung mit der deutschen Schreibschrift

Beginn: Freitag, 9.09.2022, 18 Uhr
Ende: Sonntag, 11.09.2022, 13 Uhr
Leitung: Jörg Karisch, Kalligraf aus Nürnberg

Kenntnis-Stand: Die Teilnehmer sollten mit den Buchstabenformen der dt. Schreibschrift etwas vertraut sein.

Zunächst wiederholen wir kurz die schon bekannten Buchstabenformen und erlernen noch ein paar Kniffe, um die Schrift etwas expressiver zu gestalten. Im Anschluß verwenden wir das neue Wissen zum Gestalten von kalligrafischen Blättern.
Wir setzen zum Schreiben Bandzugfedern oder ähnliche Werkzeuge (z.B. Balsaholz, usw.) ein und verwenden verschiedene Schreibflüssigkeiten.
Wer gerne Kalligrafie-Füller verwenden möchte, kann diese ebenso benutzen.

Material-Liste:

Wird bei der Anmeldung ausgegeben oder kann beim Dozenten erfragt werden.

Für Fragen zum Kursablauf oder -inhalten stehe ich gerne folgendermaßen zur Verfügung:

Jörg Karisch, E-Post: info@scriptorium-kobergensis.de

Kursgebühr (inkl. Unterkunft / Verpflegung):

- Einzelzimmer EUR 176,-
- Doppelzimmer EUR 156,- pro Person bei gleichzeitiger Buchung von 2 Teilnehmern
- zzgl. Materialkosten

Kurs-Nr.: 22114 E

Anmeldung über: Bildungs- und Ferienstätte Eichsfeld, Eichenweg 2, 37318 Uder

Tel.: 036083-42311, Fax: 036083-42312

E-Mail: info@bfs-eichsfeld.de

Internet: www.bfs-eichsfeld.de

7. Leserinnen und Leser



Ilse Dörfler

8. Besser offline mit ONLINE



Text: ONLINE Schreibgeräte GmbH

Besser offline mit ONLINE Reels zum Thema Kreativität und Achtsamkeit im August

Für viele Menschen ist es zur Gewohnheit geworden, den News Feed auf Instagram mindestens einmal täglich durchzuscrollen und die Stories durchzuklicken – schließlich möchte man nichts verpassen. Auf der anderen Seite wollen immer mehr Leute ihre Zeit vor dem Bildschirm und in den sozialen Medien reduzieren. Sich Zeit für sich selbst, die Familie und Freunde zu nehmen und besser auf sich zu achten – das gewinnt wieder mehr an Bedeutung.

Damit Sie mit ONLINE besser offline kreativ sein können, haben wir im August eine vierteilige Reels-Reihe zum Thema Kreativität und Achtsamkeit geplant. Die Künstlerin [@linda.inspired](#), Autorin des Buches "Mindful Lettering", zeigt Ihnen in vier Reels, wie Sie unsere Calli.Brush Pens, den Wassertankpinsel sowie Tinte und Co für erholsame Auszeiten nutzen können.

Erholen Sie sich vom Alltag und genießen Sie eine kreative Auszeit mit ONLINE und [@linda.inspired](#).

Folgen Sie [@onlinegermany](#) auf Instagram, sodass Sie keines der Reels verpassen.

Schauen Sie vorbei und lassen Sie uns gerne Ihre Meinung in Form eines Kommentars da, wir freuen uns auf Sie!

Ihr ONLINE -Team

9. Altbestand Magazine

Wir haben ganz genau gezählt und haben den aktuellen Lagerbestand der ersten Ausgaben notiert. Wenn Ihnen also eine Ausgabe fehlt, dann haben Sie noch die Möglichkeit aufzustocken.

Aktuell im Lager:

Handschrift 5. Ausgabe	14 Stück
Handschrift 7. Ausgabe	2 Stück
Handschrift 8. Ausgabe	32 Stück
Handschrift 9. Ausgabe	38 Stück
Handschrift 10. Ausgabe	31 Stück
Handschrift 11. Ausgabe	39 Stück

Kaufen untern: <https://shop.neudenken-media.de/>

10. Video-Tipps

1. Video-Tipp auf YouTube: Everything - ein Kunstprojekt aus Kalligraphie, Fotografie, Sound & Autoschrott

2. Video-Tipp auf YouTube: Schriftkunst und Kalligrafie mit Anja Eichen

3. Video-Tipp auf YouTube: ONLINE Kalligrafie Kalender 2022

11. Kursleiter/in gesucht

Kursleiter/in gesucht!

Der Verein „Kultur in Wörth“ und er Familienstützpunkt Donau.Wald suchen für Herbst 2022

oder für 2023 Kursleiter/in zum Thema "Handlettering". Sie wollen für uns als Kursleiter/in tätig sein?

Dann melden Sie sich gern per Mail: familienstuetzpunkt@vg-woerth-brennberg.de

FamilienstützpunktDonau.Wald
interkommunaler Familienstützpunkt Wörth a.d.Donau, Wiesent, Brennberg
Rathaus der Stadt Wörth an der Donau, Zi. 15
Rathausplatz 1
93086 Wörth a.d. Donau

12. Lettering Days München 2022



Von der Community für die Community

Das ist nicht nur unser Motto sondern auch unser Leitbild, um der Online-Community etwas offline Erlebbares zurückzugeben. Zwei Tage, die die circa 150 Teilnehmer:innen auf die nächste Ebene ihrer Kreativität bringen und umfangreiche Weiterbildung und Austausch ermöglichen:

- Spannende Vorträge
- Exklusive Workshops von Profis
- Infosessions & Vorführaktionen
- Teststationen & Mitmachfläche der Material-Partner
- Großes Meet-Up & Networking!

Mehr Infos unter: www.letteringdays.de

13. Partner der Handschrift



Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



www.vccenter.at



www.feder-fuehrend.de



www.pentel.de



Design. Made in Germany.

www.lamy.de



www.initiative-schreiben.de

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Hier können Sie die letzten Rundbriefe als PDF downloaden:

Nr. 6: [hier klicken](#)
Nr. 7: [hier klicken](#)
Nr. 8: [hier klicken](#)
Nr. 9: [hier klicken](#)
Nr. 10: [hier klicken](#)
Nr. 11: [hier klicken](#)
Nr. 12: [hier klicken](#)
Nr. 13: [hier klicken](#)
Nr. 14: [hier klicken](#)
Nr. 15: [hier klicken](#)
Nr. 16: [hier klicken](#)
Nr. 17: [hier klicken](#)
Nr. 18: [hier klicken](#)
Nr. 19: [hier klicken](#)
Nr. 20: [hier klicken](#)
Nr. 21: [hier klicken](#)
Nr. 22: [hier klicken](#)
Nr. 23: [hier klicken](#)
Nr. 24: [hier klicken](#)
Nr. 25: [hier klicken](#)
Nr. 26: [hier klicken](#)
Nr. 27: [hier klicken](#)
Nr. 28: [hier klicken](#)
Nr. 29: [hier klicken](#)
Nr. 30: [hier klicken](#)
Nr. 31: [hier klicken](#)
Nr. 32: [hier klicken](#)
Nr. 33: [hier klicken](#)
Nr. 34: [hier klicken](#)
Nr. 35: [hier klicken](#)
Nr. 36: [hier klicken](#)
Nr. 37: [hier klicken](#)
Nr. 38: [hier klicken](#)
Nr. 39: [hier klicken](#)
Nr. 40: [hier klicken](#)
Nr. 41: [hier klicken](#)
Nr. 42: [hier klicken](#)
Nr. 43: [hier klicken](#)
Nr. 44: [hier klicken](#)
Nr. 45: [hier klicken](#)
Nr. 46: [hier klicken](#)
Nr. 47: [hier klicken](#)
Nr. 48: [hier klicken](#)
Nr. 49: [hier klicken](#)
Nr. 50: [hier klicken](#)
Nr. 51: [hier klicken](#)

Nr. 52: [hier klicken](#)
Nr. 53: [hier klicken](#)
Nr. 54: [hier klicken](#)
Nr. 55: [hier klicken](#)
Nr. 56: [hier klicken](#)
Nr. 57: [hier klicken](#)
Nr. 58: [hier klicken](#)
Nr. 59: [hier klicken](#)
Nr. 60: [hier klicken](#)
Nr. 61: [hier klicken](#)
Nr. 62: **hier klicken**

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

Impressum:
neuDENKEN Media
Sandmühlweg 14
92436 Bruck

Sie können hier den Rundbrief abbestellen:
[hier abmelden](#)