

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

R U N D B R I E F 67

Liebe Handschrift-Begeisterte,

herzlich willkommen zum Newsletter des Magazins Handschrift! Ich freue mich, Sie in meinem virtuellen Schreibzimmer begrüßen zu dürfen. Hier teilen wir Ihnen die Faszination und die Schönheit der Handschrift mit und bieten Ihnen regelmäßig interessante Inhalte rund um das Thema Kalligrafie und Handlettering.

Ich möchte Sie auch darauf aufmerksam machen, dass die neueste Ausgabe des gedruckten Magazins Handschrift ab sofort vorbestellbar ist! Darin finden Sie noch mehr spannende Artikel, Infos und Tipps rund um die verschiedensten Themen der Handschrift. Bestellen Sie jetzt vor und sichern Sie sich Ihr persönliches Exemplar.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Lesen und freue mich auf Ihre Rückmeldungen.

Mit schreibbegeisterten Grüßen,
Andreas Hollender

Folgende Themen habe ich heute für Sie ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 21 jetzt vorbestellen!
2. Rückblick: Creativeworld in Frankfurt
3. Lettering Days München 2023
4. DAS WIR SUCHE SCHRIFTBEGEISTERTE...
5. Neuer Online-Workshop
6. Neuer Partner der Handschrift! Rabatt Code für Sie!
7. Leserinnen und Leser
8. „Das Schreibheft“
9. Die 7. Lange Nacht des Schreibens am 15. Juni 2023
10. Video-Tipps

11. Andreas Stoffels - Ausstellung in Westerlo/Belgien
 12. Partner der Handschrift
 13. PDF Download
-

1. Ausgabe Nr. 21 jetzt vorbestellen!

NEU

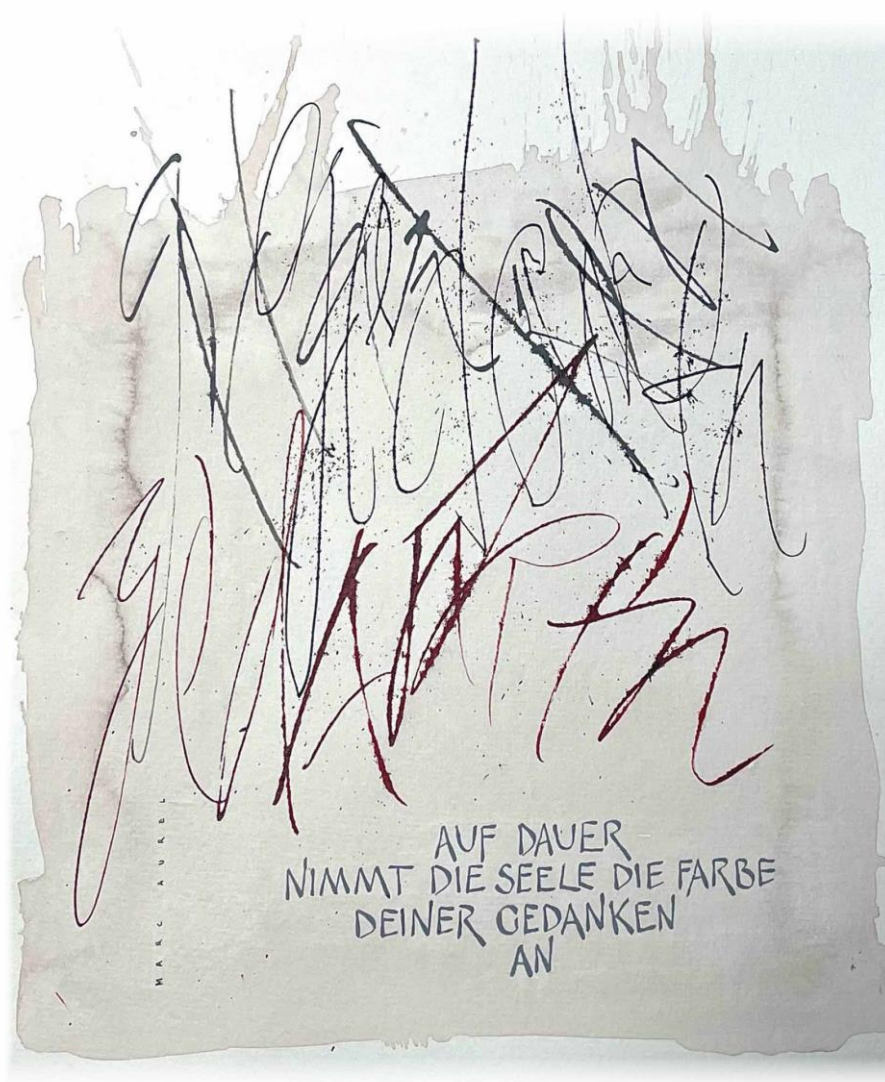
Nr. 21 - 2023 | März | 13,50 €

ISSN 2511-8528 | Österreich 14,50 € | Schweiz 17,10 €

www.handschrift-magazin.de

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING



Alternative Schreibwerkzeuge

Aus dem Alltag und der Natur

„Die Form will erlitten sein.“

Nachruf auf Prof. Werner Schneider

"Handschrift" Ausgabe Nr. 21 - erscheint am 17.03.2023

Jetzt bestellen: <https://shop.neudenken-media.de/handschrift>

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Künstler

- „Die Form will erlitten sein.“ Nachruf auf Prof. Werner Schneider
- Blickfang Kalligrafie – Werke von Nicole Abt
- Geheimtipp Hanfpapier – Hempa ist neuer Partner der Handschrift
- Alternative Schreibwerkzeuge – Aus dem Alltag und der Natur
- Starthilfe für das Lettering in der digitalen Welt – Buchrezension von Stephanie Noack

Schriften

- Schwebende Leichtigkeit – Orientalische Liaison – Eine kalligrafische Schrift von Joachim Propfe

Kalligrafie leicht gemacht

- Jede Spende hilft – Spendenrückblick 2022
- Kreative Gemeinschaft – Lettering Days in München
- Unsere Insta Welt
- Clairefontaine-Papiere für Schriftschaffende – Das Papier macht den Unterschied
- Kalligrafie & Sublimation Eine besondere Art zu Drucken

Kurse und Ausstellungen

- Kurse

Handlettering

Schwarz, Weiß, Gold

Auf der Suche nach der richtigen Technik

Aus der Welt der Unternehmen

- Von Beginn an mit Freude schreiben – ein Leben lang – Fünf gute Gründe für das Schreiben mit dem Füller
- Doppelkonturen leicht gemacht – mit dem ONLINE Calli.Twin – Zwei Kalligrafiespitzen in einem Stift
- Kaweco Collection – Toyama Teal
- Schreibtest Pointliner – Fineline mit Qualitätstinte in 11 Strichstärken

Nachrichten aus der Welt der Kalligrafie Aktuelles

Leserbriefe

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de

2. Rückblick: Creativeworld in Frankfurt



Text: ONLINE Schreibgeräte

Gemeinsam mit Andrea Wunderlich waren wir dieses Jahr vom 04.02. bis 07.02.2023 nach rund 30 Jahren Paperworld zum ersten Mal auf der Creativeworld in Frankfurt mit einem Messestand vertreten. Vier aufregende Tage und spannende Gespräche mit Geschäftspartnern, Medienvertretern, Bloggern und Influencern liegen hinter uns.

Gemeinsam mit Andrea Wunderlich wurde natürlich auch fleißig geschrieben und gelettert! Besonderes Augenmerk lag dabei speziell auf der Vorführung unseres Calli.Twins. Andrea Wunderlich konnte unseren Besuchern viele Tipps und Tricks zur Anwendung des Calli.Twin Pens geben.

Der Calli.Twin Pen gilt bis heute mit seiner Kombination aus einer Doppelkontur-Spitze im Verhältnis von 2:1 mm und der 3 mm Kalligrafie-Spitze als absolute Innovation, denn er besitzt zwei Kalligrafie-Spitzen in einem Stift: Mit der einen Spitze können 3 mm breite Striche gezogen werden, während mit der anderen Spitze zwei schmale, perfekt parallel laufende 1 und 2 mm Linien entstehen. Somit können Doppelkonturen und Schatteneffekte perfekt und einfach gesetzt werden.

Die Anwendungsbeispiele wurden vom Publikum mit Begeisterung angenommen und wir bedanken uns bei allen Besuchern für das große Interesse und bei Andrea Wunderlich für die tolle Schriftkunstaktion, die zahlreiche Besucher an unserem Stand gefesselt hat!

Die Calli.Twin Pens und viele weitere Produkte finden Sie im ONLINE Shop unter: www.online-pen.de

Viel Freude beim kreativen Gestalten wünscht
Ihr ONLINE-Team

3. Lettering Days München 2023



Text: LetteringDays München

Von der Community für die Community.

Das ist nicht nur unser Motto, sondern auch unser Leitbild, um der Online-Community etwas offline Erlebbares zurückzugeben. Als Team von fünf selbstständigen Kreativen wollen wir der Community erneut ein Event rund um die Themen Lettering, Illustration und Sketchnotes bieten.

Bereits zum fünften Mal sind wir nun in der Planung für dieses Event, das mit viel Herz und Know-How aufwartet. Zwei Tage, die die circa 200 Teilnehmer:innen auf die nächste Ebene ihrer Kreativität bringen und umfangreiche Weiterbildung und Austausch ermöglichen:

- Spannende Vorträge

- Exklusive Workshops von Profis
- Infosessions & Vorführaktionen
- Teststationen & Mitmachfläche der Material-Partner
- Großes Meet-Up & Networking!

Bereits viermal konnten wir dieses Event mit Erfolg durchführen, dreimal in Präsenz und einmal online, und machten so das Gemeinschaftsgefühl erlebbar.

Zu den Highlights zählten Workshops außergewöhnlicher Künstlerinnen und Künstler wie Stefan Kunz, Frau Annika, Mister Maikel, Diana Soriat, Heike Haas und vielen mehr, eine Kreativ-Ecke mit Vorführungen und Q&As und inspirierende Partner-Stände. Das vergangene Line-Up findet sich [HIER](#). Die überwältigende Resonanz von allen Seiten, lässt nur den Schluss zu, dieses einzigartige Konzept eines Kreativ-Festivals weiter auszuarbeiten und 2023 erneut auf die Beine zu stellen.

Wir freuen uns, wenn Sie uns als Partner unterstützen und wir, mit Ihnen an unserer Seite, der Community wieder ein Festival der Extraklasse zurückgeben können.

Alle Infos unter: <https://letteringdays.de/>

4. DAS WIR SUCHEN SCHRIFTBEGEISTERTE...

Text: Simone Rahn-Crettenand

LaiInnen und Schriftschaffende vom Hobby-, Kunst- bis Profibereich in allen nur denkbaren und von Hand gemachten Schrift-Richtungen und -Techniken - gerne auch mit Handschrift, Sütterlin, Calligraffiti oder Urban Art.

... FÜR UNSER "SCHRIFT[art]FESTIVAL"2024

Das Schrift[art]Festival ist ein 9tägiges Event für alle von allen in Mülheim an der Ruhr. Wir setzen auf Vielfalt, Diversität, Nachhaltigkeit und Mitmach-Aktionen. Vom Laien bis zum Profi wollen wir einen Querschnitt der schriftgestaltenden und -schaffenden Gesellschaft

wiedergeben. JEDER KANN SCHRIFT -
ABER JEDER ANDERS! Je vielfältiger umso besser...

Nebst der Gemeinschaftsausstellung wird es wieder Vorführungen, Live-Acts, Musik, Experimentier-Tische, Tombola, Gewinnspiele, Workshops für Besuchende und Schulklassen, Gast- und eigene Installationen, SchriftKINO, Kunsthandwerk-to-go und unser CAFElettera geben.

In Mülheim an der Ruhr haben wir mit dem Industriedenkmal „Alte Dreherei“ eine würdige Nachfolger-Halle für unser Festival gefunden, welches 2018 und 2021 in Bochum unter dem Namen DIE MAGIE DER SCHRIFT stattgefunden hat.

Auf unserer Website <http://www.die-magie-der-schrift.com> findest Du auf der Home-Seite unser Konzept und weitere Impressionen. Auf Instagram und Facebook sind wir ebenfalls zu finden unter: @schrift.art.festival.

**Melde Dich gerne mit all Deinen Fragen an: Simone Rahn,
schriftart.festival@gmail.com. Werde
Teil von etwas EinzigARTigem!!! Wir freuen uns auf Dich...
(Anmeldeschluss ist der 30.4.23)**

5. Neuer Online-Workshop

Text: Irene Kirchner

Bei www.kreativ-kirchner.de gibt es einen neuen Online-Workshop!
Wann immer Du Zeit hast, wann immer Du Lust auf Kreativität hast.
Keine langen Anfahrten, keine Übernachtung...ganz bequem von Zuhause aus.

In diesem Workshop geht es um "Kalligrafierte Collagen"
Sieht aus wie Collagen, sind aber keine. Collagen, so ganz ohne Kleben...verrückt, was?!
Aber noch nicht genug, mit dieser Technik fertigen wir eine Mappe mit Buchschrauben.
Sei gespannt!

Einen kleinen Einblick findest Du unter:
<https://youtu.be/3eAsgZPFoyU>

Infos und Anmeldung unter:
<https://kreativ-kirchner.de/online-workshops/>

6. Neuer Partner der Handschrift! Rabatt Code für Sie!



Liebe Leserinnen und Leser,
ich freue mich, Ihnen mitteilen zu können, dass wir einen neuen Partner gewonnen haben. Mit diesem Partner werden wir in Zukunft weitere spannende Produkte und Ideen umsetzen können.

Ich bin mir sicher, dass die Zusammenarbeit mit unserem neuen Partner uns allen zahlreiche Vorteile bringen wird und freuen Sie sich auf ein tolles und einmaliges Papier.

Ihr Andreas Hollender

Mehr Infos unter: <https://www.hempa-shop.de/>

Was Sie zu HEMPA wissen müssen:

„Mit Premium-Papierprodukten aus 100% Hanf bietet HEMPA eine ökologisch sinnvolle Alternative für die schönsten Gründe, Papier zu verwenden. Das Münsteraner Start-Up vereint mit Hanfpapier eine Kombination, die auf höchstem Niveau neu für den Kunstbedarf und die Schreibwarenbranche ist: Ökologie & Qualität.“

Der Schlüssel liegt in den besonders langen Hanffasern. Durch sie kann Hanfpapier öfter recycelt werden und ist gleichzeitig enorm robust. Deshalb sind auch feuchtigkeitsintensive Techniken optimal umsetzbar. Es resultiert ein

wunderbares Haptikerlebnis, das sich auch für die Spitzfeder eignet, und ideal mit dem edel-cremeweißen Farbton der hellen Hanffaser harmoniert. Als Beleg für die ökologischen Vorteile von 100% Hanfpapier dient die Auszeichnung mit dem deutschen Nachhaltigkeitspreis 2022 – von der Qualität dürfen Sie sich gerne selbst überzeugen.“

Rabatt Code:

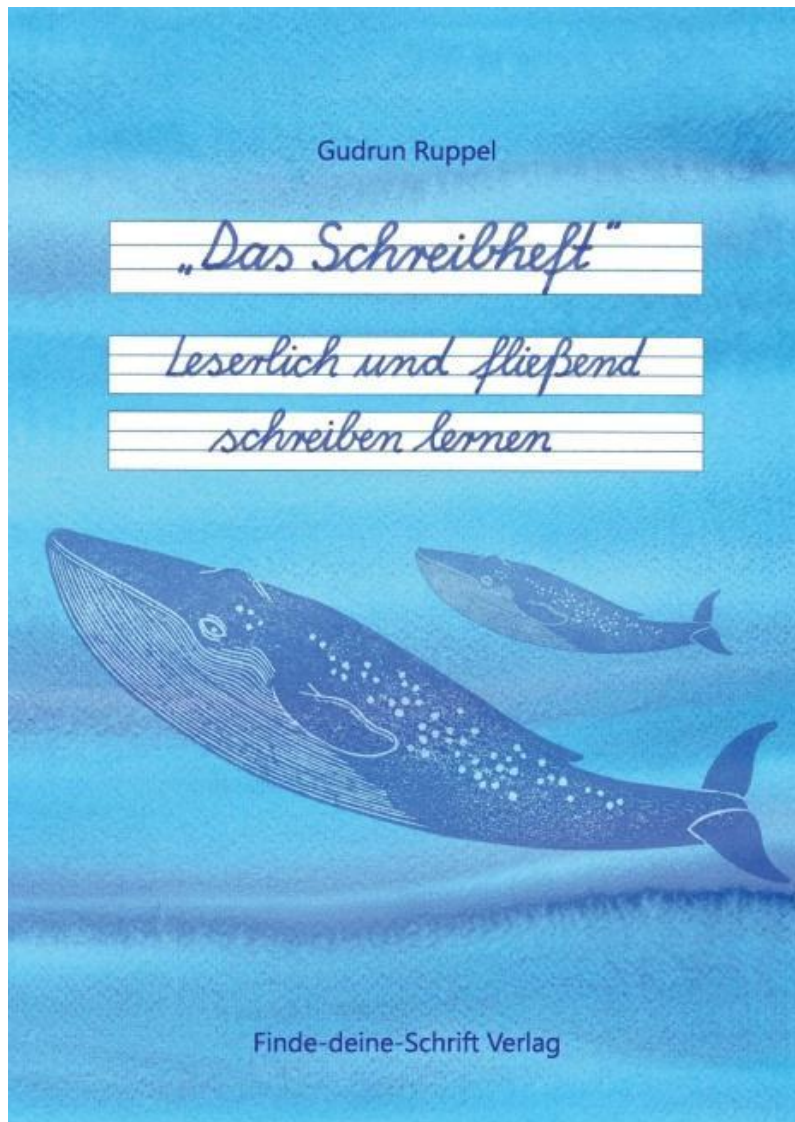
Als neuer Partner der Handschrift haben wir ein Begrüßungsgeschenk dabei: Mit dem Code **HANFSCHRIFT10** bekommen Sie auf Ihre nächste Bestellung einen Rabatt in Höhe von 10% in unserem Onlineshop www.hempa-shop.de.

7. Leserinnen und Leser



Gudrun Gratz-Fister im Dez. 2022

8. „Das Schreibheft“



Text: Gudrun Ruppel

Zielgruppe: Kinder ab 3. Schuljahr, Jugendliche und Erwachsene

"Das Schreibheft" ist im Februar 2022 neu erschienen und ermöglicht Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen ihre Handschrift zu verbessern und leserlich und fließend schreiben zu lernen. Das Heft ist entstanden aus siebenjähriger Erfahrung beim Handschrifttraining mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen und durch meine jahrzehntelange Tätigkeit als Grundschullehrerin.

Schwung - und Lockerungsübungen, Anregungen zu Stifthaltung, Schreibgeräten, Sitzhaltung, Druckausgleich und Linkshändigkeit sind dem Schreiben von Buchstaben, Buchstabenverbindungen,

Wörtern und Sätzen vorangestellt.

Schwierigere Buchstaben werden mit bewährten Tipps sinnvoll erklärt. Darüber hinaus finden sich in diesem Heft wertvolle Hinweise zum schnelleren Schreiben und zur weiteren individuellen Gestaltung der eigenen Schrift. Das 84-seitige Heft im DIN A4 Format ist geeignet für alle Altersstufen, die ihre Handschrift verbessern möchten: Ab dem 3. Schuljahr bis zum Abitur und darüber hinaus ist dieses Schreibheft grenzenlos einsetzbar.

Es ist völlig unabhängig davon, welche Ausgangsschrift zuvor gelernt wurde. Es gibt weiterführende Schulen, die den kompletten Jahrgang der fünften Klassen ausgestattet haben und sukzessive die anderen Jahrgänge versorgen. Jeden Morgen wird dann z.B. in den ersten 10 Minuten des Deutsch-Unterrichts geschrieben. Manche Schulen schaffen dieses Schreibheft nur für einzelne Schüler aus verschiedenen Jahrgängen an. Andere Schulen empfehlen dieses Heft den Eltern, so dass die Kinder selbständig daran zu Hause arbeiten und zusätzlich in der Freizeit in der Schule.

„Das Schreibheft“ kann über „Ankommen und Aufholen“ finanziert werden. Bestellungen direkt beim Verlag per E-Mail: gudrun.ruppel@finde-deine-schrift.de

ISBN: 9783000707032 84 mehrfarbig illustrierte Seiten Verkaufspreis: 19,80 €

Bei Fragen können Sie mich gerne per Mail oder telefonisch kontaktieren:
Tel. 015788384550

Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite: www.finde-deine-schrift.de

Darüber hinaus können Sie auch Lehrerfortbildungen zu dem Thema: "Leserlich und fließend schreiben lernen" buchen. Auch dazu finden Sie nähere Informationen auf der Webseite.

Ich freue mich sehr, von Ihnen zu hören.

Mit freundlichen Grüßen
Gudrun Ruppel
Finde-deine-Schrift Verlag

9. Die 7. Lange Nacht des Schreibens am 15.
Juni 2023



Text: Initiative Schreiben e.V.

In der 7. Langen Nacht des Schreibens steht die Gemeinschaft im Vordergrund. Es sollen gemeinsam für den Frieden Tauben gefaltet werden und zu einem großen Mobile zusammengestellt werden.

Zuerst wählt jeder seine Lieblingsfarbe aus den vorbereiteten Papieren aus, beschriftet es mit seinen Gedanken, Wünschen, Hoffnungen zum Thema Frieden und dann wird daraus eine Taube gefaltet. Aus allen Tauben zusammen entsteht ein großes, weithin sichtbares Mobile, das Sie im Schaufenster präsentieren können.

So wird aus den Friedenswünschen eines jeden einzelnen eine große und sichtbare Gemeinschaft, die ein Zeichen des Friedens setzt.

Auch hier stellen wir die Papiere für die Friedenstauben zur Verfügung, ebenso die Faltanleitung.

Weitere Informationen folgen in Kürze auf unserer Homepage:

<https://initiative-schreiben.de/aktionen/>

10. Video-Tipps

1. Video-Tipp auf YouTube: Parallel Pen - Kalligraphie-Füller für Anfänger und Profis!

2. Video-Tipp auf YouTube: Die osmanische Kalligrafie

3. Video-Tipp auf YouTube: Kalligrafie vergolden (Papiervergoldung mit Blattgold)

11. Andreas Stoffels - Ausstellung in Westerlo/Belgien

uitnodiging

tentoonstelling Andreas Stoffels

laureaat Internationale Grote Prijs Kalligrafie 2022

Cultuurraad Westerlo, gemeentebestuur Westerlo en
Kalligrafia vzw nodigen u uit op de opening op
donderdag 30 maart om 20 uur in het gemeentehuis van Westerlo

sprekers

Kristof Welters schepen van cultuur
Paul Hermans voorzitter cultuurraad
Joke van den Brandt voorzitter Kalligrafia vzw
muziek The Vandams

TENTOONSTELLING VAN 31 MAART T.E.M. 30 APRIL 2023

ook enkele werken van Gudrun Gratz-Fister en Mieke Marissen

openingsuren

weekdagen open van 9 tot 12 uur en van 14 tot 16 uur, uitgezonderd vrijdag van 9 tot 12 uur
weekend zie www.westerlo.be



gemeente Westerlo
Boerenkrijglaan 61, 2260 Westerlo

Kalligrafia vzw
Sint-Lucalaan 22, 2180 Antwerpen
info@kalligrafia.be
www.kalligrafia.be

12. Partner der Handschrift



Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



www.vccenter.at



www.hempa-shop.de



www.pentel.de



Design. Made in Germany.

www.lamy.de



www.initiative-schreiben.de



13. PDF-Download

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Hier können Sie die letzten Rundbriefe als PDF downloaden:

Nr. 6: [hier klicken](#)
Nr. 7: [hier klicken](#)
Nr. 8: [hier klicken](#)
Nr. 9: [hier klicken](#)
Nr. 10: [hier klicken](#)
Nr. 11: [hier klicken](#)
Nr. 12: [hier klicken](#)
Nr. 13: [hier klicken](#)
Nr. 14: [hier klicken](#)
Nr. 15: [hier klicken](#)
Nr. 16: [hier klicken](#)
Nr. 17: [hier klicken](#)
Nr. 18: [hier klicken](#)
Nr. 19: [hier klicken](#)
Nr. 20: [hier klicken](#)
Nr. 21: [hier klicken](#)
Nr. 22: [hier klicken](#)
Nr. 23: [hier klicken](#)
Nr. 24: [hier klicken](#)
Nr. 25: [hier klicken](#)
Nr. 26: [hier klicken](#)
Nr. 27: [hier klicken](#)
Nr. 28: [hier klicken](#)
Nr. 29: [hier klicken](#)
Nr. 30: [hier klicken](#)
Nr. 31: [hier klicken](#)
Nr. 32: [hier klicken](#)
Nr. 33: [hier klicken](#)
Nr. 34: [hier klicken](#)
Nr. 35: [hier klicken](#)
Nr. 36: [hier klicken](#)
Nr. 37: [hier klicken](#)
Nr. 38: [hier klicken](#)
Nr. 39: [hier klicken](#)
Nr. 40: [hier klicken](#)
Nr. 41: [hier klicken](#)
Nr. 42: [hier klicken](#)
Nr. 43: [hier klicken](#)
Nr. 44: [hier klicken](#)

Nr. 45: [hier klicken](#)
Nr. 46: [hier klicken](#)
Nr. 47: [hier klicken](#)
Nr. 48: [hier klicken](#)
Nr. 49: [hier klicken](#)
Nr. 50: [hier klicken](#)
Nr. 51: [hier klicken](#)
Nr. 52: [hier klicken](#)
Nr. 53: [hier klicken](#)
Nr. 54: [hier klicken](#)
Nr. 55: [hier klicken](#)
Nr. 56: [hier klicken](#)
Nr. 57: [hier klicken](#)
Nr. 58: [hier klicken](#)
Nr. 59: [hier klicken](#)
Nr. 60: [hier klicken](#)
Nr. 61: [hier klicken](#)
Nr. 62: [hier klicken](#)
Nr. 63: [hier klicken](#)
Nr. 64: [hier klicken](#)
Nr. 65: [hier klicken](#)
Nr. 66: [hier klicken](#)
Nr. 67: **hier klicken**

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

*Impressum:
neuDENKEN Media
Sandmühlweg 14
92436 Bruck*

*Sie können hier den Rundbrief abbestellen:
[hier abmelden](#)*