

Handschrift

DAS MAGAZIN FÜR KALLIGRAFIE UND HANDLETTERING

RUNDBRIEF 79

Liebe Leserinnen und Leser,

es gibt aufregende Neuigkeiten: Die Ausgabe 25 unseres Handschrift Magazins ist fast vergriffen,
während die Ausgabe 24 bereits vollständig ausverkauft ist!
Vielen Dank für Ihre treue Unterstützung und Begeisterung.

In dieser Ausgabe möchten wir Ihnen außerdem unseren neuen Partner vorstellen:
die **Novus Dahle** GmbH. Im Rundbrief erfahren Sie mehr über diese spannende Zusammenarbeit und wie sie unser Angebot bereichert.

Wir laden Sie herzlich ein, den Rundbrief zu lesen, um keine Details zu verpassen.
Ihre Lieblingsartikel können Sie wie immer in unserem Online-Shop bestellen.

Für Fragen und Anregungen stehen wir Ihnen gerne jederzeit zur Verfügung.
Wir freuen uns darauf, von Ihnen zu hören, und wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen!

Mit besten Grüßen,
Andreas Hollender

Folgende Themen habe ich heute für Sie ausgewählt:

1. Ausgabe Nr. 25 jetzt bestellen!
2. NEUER PARTNER: Novus Dahle GmbH

3. W&W - Gemeinschaftsatelier · Werkraum · Kursort
 4. Einladung Atelier Eröffnung Jeannine Platz Alter Wall
 5. DIY - Handlettering-Grundkurs
 6. BrushEx: Gutscheincode!!!
 7. Leserinnen und Leser
 8. Kalligrafie im Kloster Drübeck
 9. Der Pentel Pointliner mit Kalligrafie-Spitze
 10. Den Herbstblues vertreiben.
 11. Partner der Handschrift
 12. PDF Download
-

1. Ausgabe Nr. 25 jetzt bestellen!



"Handschrift" Ausgabe Nr. 25 - erschienen am 17.07.2024

Jetzt bestellen: <https://shop.neudenken-media.de/handschrift>

Auszug aus dem Inhalt:

Aus dem Alltag der Künstler

- In der Ruhe liegt die Schrift – Die kreative Aufgabe
- Blickfang Kalligrafie – Werke von Heike Motyl
- Kalligrafie ganz einfach erleben mit Holzleisten – Schöne Schrift mal anders
- Einladung zum LiD Award 2024: Feiern Sie mit uns die Kunst des Letterings
- Die Kraft des Schreibens Schreiben macht gesünder, glücklicher und erfolgreicher. Was wir schon lange wussten, ist nun in einem Buch belegt.

Schriften

360° Links Perspektiven für linkshändiges Schreiben von Andreas Stoffels

Kalligrafie leicht gemacht

- Der Klang des Schicksals und eine persönliche Verbindung – Anton Bruckner feiert seinen 200. Geburtstag
- Lettering Days 2024 – Die Magie der Handschrift
- Schrift.Art.Festival 2024 – Ein Ort zum Verweilen und Kreativsein. Ein einzigartiges Erlebnis für Schriftliebhaber
- Die Kunst des Mitgefühls: persönliche Trauerbillets – Eine einfühlsame Kalligrafin und Trauerbegleiterin gestaltet einzigartige Karten, die Trost spenden
- Preisverleihung Glanzlicht in Westerlo – Andrea Wunderlich ist die Preisträgerin
- Kreative Experimente am Achensee: Schriftreise 2024: Ein Paradies für Kalligrafie-Enthusiasten

Kurse und Ausstellungen

- Kurse

Handlettering

Drei gute (Hinter-)Gründe

Aus der Welt der Unternehmen

- Pentel Matteshop – Gel Pens Leuchtende Erinnerungen für immer
- Test der Mattehops – Gelstifte von Pentel
- LAMY Safari: Sommerlaune in Cherry Blossom und Pina Colada – Neue Farben für den Klassiker
- ONLINE erweitert sein Sortiment – Entdecken Sie die Welt des kreativen Schreibens
- Kaweco Sport – Kolbenfüllhalter – Ein Meisterwerk der Funktionalität und Eleganz

Leserbriefe

Alle Magazine finden Sie in unserem neuen Shop unter: shop.neudenken-media.de





Text: Handschrift/ Anzeige

Liebe Leserinnen und Leser,

mit großer Freude dürfen wir Ihnen heute unseren neuen Partner vorstellen: die Novus Dahle GmbH. Dieses traditionsreiche Unternehmen, bekannt für „German Engineering“ und exzellente Qualität, vereint die beiden starken Marken Novus und Dahle unter einem Dach. Seit 2012 entwickeln sie innovative und technisch ausgereifte Produkte, die das Arbeiten in unterschiedlichsten Bereichen effizienter und komfortabler gestalten.

Was hat das mit Kalligrafie zu tun, fragen Sie sich? Sehr viel! Als Kalligrafen wissen wir, wie entscheidend präzises und effizientes Arbeiten ist. Sei es das sorgfältige Zuschneiden von Papier, das Organisieren unseres kreativen Arbeitsplatzes oder das sichere Archivieren unserer Kunstwerke – die Produkte von Novus Dahle bieten uns die nötige Unterstützung. Ihre hochwertigen Schneidegeräte und Werkzeuge ermöglichen uns, unsere Arbeit nicht nur sauber, sondern auch mit der Präzision auszuführen, die Kalligrafie erfordert. Darüber hinaus sorgt die durchdachte Arbeitsplatzorganisation dafür, dass wir uns voll und ganz auf unsere kreative Leidenschaft konzentrieren können.

Mit Novus Dahle haben wir einen Partner an unserer Seite, der unsere Ansprüche an Qualität und Funktionalität teilt. Ihre Produkte, die auf jahrzehntelanger Erfahrung und fortschrittlicher Technik basieren, sind die perfekte Ergänzung für all jene, die ihre Arbeit mit Liebe zum Detail ausführen – ob im Büro, im Homeoffice oder im Atelier.

Wir laden Sie herzlich ein, mehr über diese spannende Partnerschaft und die innovativen Produkte von Novus Dahle zu erfahren. Lassen Sie sich inspirieren und entdecken Sie, wie diese Werkzeuge Ihren kreativen Prozess unterstützen können.

Ihr Andreas Hollender

Weitere Produktinformationen unter www.novus-dahle.com

3. W&W - Gemeinschaftsatelier · Werkraum · Kursort



Herzliche Einladung zur Eröffnung!

Am Wochenende vom **14. & 15.09.2024** eröffnen wir unser Gemeinschaftsatelier in der **Sophienstraße 27** in Bayreuth.

Öffnungszeiten: Samstag 14-18 Uhr & Sonntag 11-18 Uhr

Programm an beiden Tagen

- 14:27 Uhr What the f*** ist Buchkunst?
- 15:27 Uhr What the f*** ist Graphic Recording?
- 16:27 Uhr „Today's Fancy People“ Live Performance

Wir freuen uns auf Dich!



Gemeinschaftsatelier · Werkraum · Kursort



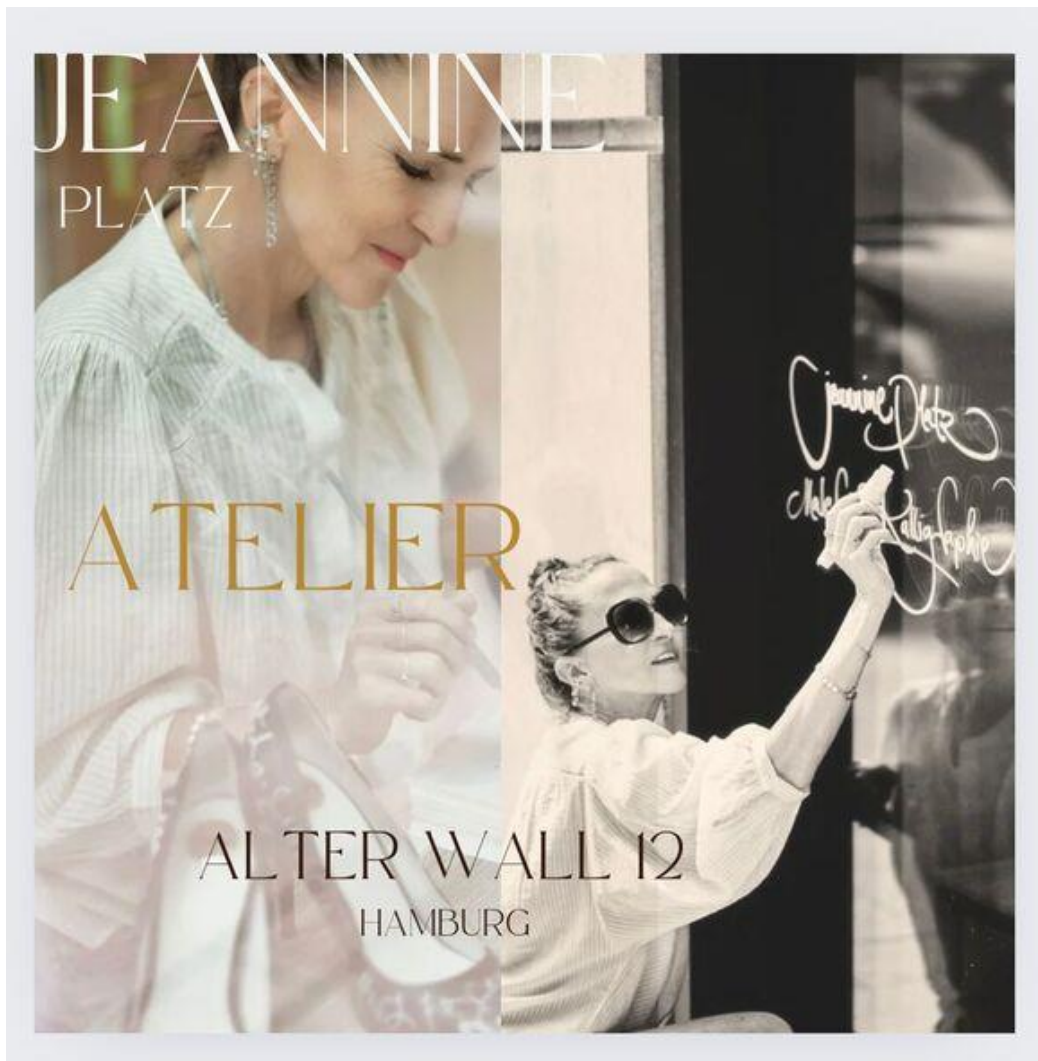
Lena Wenz

selbständige Business Designerin
Illustratorin & Graphic Recorderin
www.lenawenz.de

Andrea Wunderlich

selbständige Designerin
Schrift- & Buchkünstlerin
www.andreawunderlich.com

4. Einladung Atelier Eröffnung Jeannine Platz Alter Wall



Text: Jeannine Platz

Ihr Lieben,
das Glück, Euch in meinem neuen, temporären Atelier inmitten der Stadt
empfangen zu dürfen, möchte ich mit Euch feiern.

Am 31.08.2024 ab 19 Uhr
Alter Wall 12 Hamburg

Auf zwei Etagen der 750 qm Galerie vis à vis von Alsterfleet und Rathaus gibt es
Kunst aus all meinen Schaffensphasen bei einem Glas Wein, Musik und tollen
Menschen.

Ich freue mich sehr, Euch dabei zu haben.

Love, Jeannine

5. DIY - Handlettering-Grundkurs



Text: Deutsches Jugendherbergswerk Landesverband Bayern e.V. / Anzeige

FAMILIEN, EINZELREISENDE, PAARE, FREUNDE

29.11.2024 - 01.12.2024

2 Ü/HP, Bett/en im Mehrbettzimmer mit Du/WC:

ab 12 Jahre: 164,00 € p. Pers.

2 Ü/HP, Zweibettzimmer mit Du/WC:

ab 12 Jahre: 194,00 € p. Pers.

Die Anreise ist Fr möglich.

Herzlich willkommen in der Jugendherberge Würzburg. Das Haus erstrahlt seit Sommer 2018 in einem neuen barocken Design. Die Lage unterhalb der Festung Marienburg direkt am Main mit nur ca. 10 Minuten Fußweg in die Altstadt, macht die Jugendherberge zu einem idealen

Ausgangspunkt

für einen Wochenend-Ausflug in die fränkische Weinstadt. Das Haus bietet eine neue Lounge und Bar, sowie einen Freizeitraum mit Tischtennisplatte und Kicker und zwei bestuhlte Terrassen.

Unser Angebot für alle Lettering-Interessierten:

Do it yourself! Handlettering - die Kunst des schönen Schreibens. Selbst erstellte, einzigartige

Weihnachts- bzw. Osterkarten (je nach Termin), Grußkarten oder Einladungen erstellen, Logos

kreieren u.v.m. Nach unserem intensiven Handlettering-Grundkurs mit Zeit zum Üben, ist das kein

Problem mehr für Euch. Ob zusammen mit der Familie, den besten Freundinnen oder auch gerne alleine -

hier triffst Du auf jeden Fall Gleichgesinnte und Ihr könnt Euch zusammen künstlerisch verausgaben.

Die Stadt Würzburg bietet mit der schönen Altstadt, zahlreichen Museen und Einkaufsmöglichkeiten

unzählige Möglichkeiten für die freien Abenden oder auch den Sonntag.

Ablaufplan:

1. TAG: FREITAG: ANREISE, ABENDESSEN, BEGRÜSSUNG

Nach der Anreise und dem Beziehen der gemütlichen Zimmer mit Dusche/WC wartet das Abendessen auf Euch.

Der Abend steht dann zur freien Verfügung. Hier bietet sich die Gelegenheit, die anderen

Kursteilnehmer bei dem inkludierten Welcome-Drink nach Wahl an der Bar kennenzulernen.

2. TAG: SAMSTAG: HANDLETTERING-GRUNDKURS

Nach dem gemütlichen Frühstück startet um 09:00 Uhr der Handlettering Kurs.

Um 12:00 Uhr wartet dann ein warmes Mittagessen auf Euch.

Nach dem Mittagessen ist dann 2 Stunden Zeit, das Gelernte des Vormittages in die Praxis

umzusetzen. Natürlich steht die Kursleitung weiterhin für Tipps, Fragen und Anregungen zur Verfügung.

Nach Abschluss des Kurses stehen der Nachmittag/Abend zur freien Verfügung.

3. TAG: SONNTAG: FRÜHSTÜCK, ABREISE

Am Sonntag erfolgt nach dem Frühstück der Check-out sowie die Abreise.

Gerne geben wir Tipps für passende Unternehmungen am Sonntag.

KURZPORTRAIT DER KURSLEITUNG

Marina Greb lebt in Würzburg und ist freiberufliche Kommunikationsdesignerin mit einer großen Leidenschaft für Handlettering.

Mehr Infos unter: <https://www.moonpaperbox.de/>

Zum Kurs:

<https://www.jugendherberge.de/jugendherbergen/wuerzburg/familienreisen/5976/>

<https://www.jugendherberge.de/jugendherbergen/wuerzburg/alleine-reisen/5992/>

6. BrushEx: Gutscheincode!!!

Text: Handschrift

Wir haben noch eine besondere Überraschung für Sie! Heute dürfen wir Ihnen einen exklusiven Rabatt anbieten.

Mit dem Gutscheincode "HANDSCHRIFT" erhalten Sie 20% Rabatt auf das gesamte Sortiment von brushEX im Online-Shop unter www.brushex.de. Der Code ist einmalig pro Kunde einlösbar – also nutzen Sie die Gelegenheit, um Ihre Kreativsammlung zu erweitern!

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Stöbern und natürlich beim kreativen Arbeiten mit Ihren neuen Materialien!

Hier geht's zum Shop: www.brushex.de

7. Leserinnen und Leser



Eingereicht von: Dorothea Bethell

8. Kalligrafie im Kloster Drübeck

sinnlos, aber sexy



**KALLIGRAFIE
IM KLOSTER
DRÜBECK**

18.-20.10.2024

CADELS

W O R K S H O P

Text: Joachim Propfe

Hier geht es zu allen [INFOS](#)

Hier geht es zur [ANMELDUNG](#)

9. Der Pentel Pointliner mit Kalligrafie-Spitze



Text: Pentel

Die Kunst der Kalligrafie entdecken mit dem Pointliner

Hochwertige Tinte, formstabile Faserspitze, zahlreiche Strichstärken – das zeichnet den Pointliner von Pentel aus. Die lichtechte Qualitätstinte trocknet schnell, ist unempfindlich gegen Wasser und kann problemlos übermalt werden, ohne auszubluten

– ideal für Kombinationen mit Aquarelleffekten.

Der Pointliner mit Nadelspitze ist vielen Künstlern ein Begriff, aber wie sieht es

mit der Kalligrafie-Spitze aus? Seit Kurzem gibt es ihn mit zwei Keilspitzen in 2,0 und 3,0 mm.

Dank dieser Produkterweiterung ist der Pentel Pointliner nicht nur zum Zeichnen, Illustrieren, Lettern und Skizzieren geeignet, sondern auch zum Kalligrafieren.

Lerne auch Du die „Schönschreibkunst“ kennen.

Weitere Informationen unter: www.pentel.de

10. Den Herbstblues vertreiben.

Text: Ars Scribendi e. V.

Schon was vor im Oktober, um den Herbstblues zu vertreiben? Wir haben heute eine kleine Erinnerung für Sie.

Vielleicht ist es an dem einen oder der anderen von Ihnen bisher vorbeigegangen: Vom 20.-23. Oktober 24 findet in Mülheim an der Ruhr im Tagungshaus "Wolfsburg" der Ars-Scribendi-Kurs mit Andreas Stoffels statt, und es gibt noch einige freie Plätze.

Geben Sie diese Info gerne auch weiter!

Andreas Stoffels:

In diesem Kurs gestalten wir pulsierende Kreiskalligrafien, mäandernde Schriftbänder und ineinander verwobene Buchstabenfelder. Wir erkunden verschiedene Arten des Schreibens in Mustern und Formen, und lassen daraus ganz eigene geschriebene Bildwelten entstehen.

Keine Sorge: Mathematik oder geometrische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich! Mit einfach verständlichen Alphabetvorlagen begeben wir uns gemeinsam auf eine kreative Reise. Der Kurs ist

explizit für alle Erfahrungslevel offen – egal ob Anfänger oder Fortgeschrittene!

Wir wagen gestalterische Experimente und entdecken dabei neue Möglichkeiten, mit Schrift zu gestalten.

des Kurses ist es, die eigenen gestalterischen und künstlerischen Fähigkeiten weiterzuentwickeln und Schrift auf eine ganz neue Art und Weise zu sehen und nutzen.

Schriftkunst in geometrischen Mustern zu verwenden ist keine moderne Idee: Von keltischen Knoten über

Inschriften an den Eingangstoren gotischer Kathedralen, den Koraninschriften islamischer Moscheen bis hin

zur Enso-Kalligraphie und pulsierenden Murals der aktuellen Street-Art finden sich Beispiele dieser Verschränkung.

Überhaupt spielt die Geometrie seit jeher eine zentrale Rolle in der Schriftgestaltung.

Wir tauchen ein in

die unerschöpfliche und zeitlose Sprache versteckter Symmetrien und Rhythmen. Wir begeben uns

zugleich in ein unbekanntes Terrain und verlassen doch nie die Kalligraphie.

Durch die Muster begegnen wir ihr wieder und wieder aufs Neue.

Dieser Workshop soll Prozesse anstoßen und Anregungen bieten für das eigene künstlerische Schaffen.

Wir schauen uns den Aufbau simpler geometrischer Konstruktionen mit Zirkel und Lineal an.

Und: was passiert, wenn die geometrischen Formen mit kalligraphischen reagieren?

Mehr Infos unter: <https://www.arsscribendi.eu>



Germany • since 1991

www.online-pen.de



www.kaweco-pen.com



www.vccenter.at



www.hempa-shop.de



www.brushex.de



www.initiative-schreiben.de



www.pentel.de



Design. Made in Germany.

www.lamy.de



www.kallipos.de

www.novus-dahle.com

12. PDF-Download

Da immer mehr Leser den Rundbrief abonnieren, möchten wir mit der neuen Darstellung und Layout Ihren Ansprüchen gerecht werden. Trotzdem haben einige Abonnenten uns geschrieben und den Wunsch geäußert, den Rundbrief auch als PDF-Dokument speichern zu können. Diesem Wunsch möchten wir gern nachkommen und Ihnen diesen Rundbrief auch im PDF-Format zum Download anbieten.

Alle Rundbriefe der Handschrift sind hier im Archiv zu jeder Zeit online abrufbar: www.handschrift-rundbrief.de

Rundbrief Nr. 78: [Hier klicken](#)

Rundbrief Nr. 79: [Hier klicken](#)

Impressum:

neuDENKEN Media

Sandmühlweg 14

92436 Bruck

Sie können hier den Rundbrief abbestellen:

[hier abmelden](#)